2012 年高考语用题精彩一瞥

■李忠文

语用题考核语言运用能力,检测运用语言知识解决实际问题的技能,是一种综合水平较高、区分度较好的题型,也是每年新题迭出、创意频现的题型,备受瞩目。审视 2012 年各地高考卷中的语用题,顿感好题纷呈。

一、语言信息的筛选、整合题占据突出位置

从本质上说,这是学生受用终生的能力,也是语文测试通过现代文阅读、语用题等的考核着意培养的能力。请看,安徽高考卷的 18 题:

请筛选、整合下面文字中的主要信息,拟写一条“年画”的定义。要求:语言简明,不超过 40 字。

年画是民间很常见的一种图画,大多于农历新年到来时张贴。年画画面线条单纯,色彩鲜明。传统年画多为木版水印制作,主要产地有天津杨柳青、苏州桃花坞和山东潍坊等;现代年画则多为机器印制。年画的常见题材有合家欢、看花灯、胖娃娃、五谷丰登等,也有以神话传说和历史故事为题材的,多含有吉祥喜庆的意义。年画历史悠久,早在宋代就有相关记载;清代中期,年画尤为盛行;至今还深受人民群众喜爱。

答案示例:年画是春节时张贴的,画面线条单纯、色彩鲜明,含有吉祥喜庆意义的图画。

此类题考查以关键词为基准抽取有效信息、删繁就简、有序整合语句的能力。文字较长,考生要花较多的时间来阅读,测试语言能力的同时,也在测试心理素质,因为面对较多的文字,筛选起来,会较困难,很容易烦躁。考生能围绕“中心词”筛选有效信息,理清语段层次,比较、归纳、抽取信息,注重语句的简明、连贯、得体,突出相应要点,整合句子以精练表达是非常重要的语文素质,也是提高生活与工作效率的必备素养。

二、扩展语句题极富挑战性

扩展语句是语用题的中心支点,主要考查考生围

绕主旨,运用词语,使用修辞与写作手法组成语句的能力,是语文生活化的集中体现,是语文工具性标本诠释。2012 年的各地高考卷比较突出地考核了这项能力。请看,江西卷第 20 题:

生活中总有一曲旋律或几句诗歌,拨动过你的心弦,引起过你的共鸣,请你用动情的笔墨把它抒写出来。

要求:(1)侧重在描写中抒情,并结合使用议论。(2)运用排比修辞和疑问句式。(3)结构相对完整,语言简明、准确、生动。(4)不少于 200 字。

答案示例:一天傍晚,我因月考失意而漫无目的地在小区走走。行进中,我听到贝多芬的《英雄交响曲》从一家住户的窗户内飘向小区的上空。那铿锵的旋律,像浩瀚的大海波涛翻滚,像辽阔的苍穹雷声轰鸣,像无垠的草原暴雨骤至,像险峻的群山风云变幻……谁说命运总是捉弄人?谁说幸福总是远离人?谁说挫折总是调戏人?你听,波涛翻滚之后,是一片宁静的安详,奋斗者可以尽情享受;雷声轰鸣之后,是一片畅快的宣泄,前行者可以恣意抒怀;暴雨骤至之后,是一片明澈的晴朗,进取者可以悄然沉醉……

此类题考查考生设想情境,描写环境,渲染氛围,抒发情感,并按照指定修辞生成语句的能力,要求学生具有良好的联想和想象能力、捕捉话题中心的能力和感受文学韵味的能力。同时考查考生根据语境,根据话题,根据关键词,铺陈语段的能力,同时还要体现修辞手法和写作手法的考核指标。难度很大,近似于小作文,而且还要同时体现各项要求,考生要具备较强的联想和想象的能力方能下笔如神。同类的题还有湖北卷的 20 题:

2012 年 4 月 9 日,湖北省“书香荆楚·文化湖北”全民读书月活动正式启动。为配合这次读书月活动,请从《楚辞》和《史记》两本书中任选一本,写一则阅读宣传语。

要求:①联系该书内容;②表达简明得体;③字数不超过 40 字。

答案示例:著《离骚》屈子行吟泽畔,书香荆楚传