# 高中生英语学习的感知学习风格实证研究

文/中山市实验高中 汪 森

感知学习风格指的是学习者习 惯性的利用一个或多个感官来理 解、组织和保持自身体验。1987 年, Reid 对感知学习风格进行了 细致的研究, 并把学习者分为六种 类型:视觉型、听觉型、动觉型、 触觉型、独立型和合作型。他认为 人们通过不同的感官进行学习,每 个人都有自己偏爱的感官学习方 式,语言学习者应该发挥感官优 势, 多感官多渠道的接手信息, 这 样才能有效地内化所学知识。在强 调个性发展的今天, 我们在教育教 学中重视个体的学习风格显得尤其 重要。笔者对中山市实验高中高二 级的 214 名学生进行了感知学习风 格的调查。

#### 一、受试者

中山市实验高级中学的 214 名 2010 级高二学生。这 214 名学生 是从高二的两个文科班 (高二 21 班、高二 26 班) 和两个理科班 (高二 11 班、高二 14 班) 中随机 抽取的。其中 102 名为女生,112 名为男生。

## 二、研究工具

## 1. 感知学习风格测试

本次研究采用的是 Reid (1987) 的感知学习风格偏爱调查表 (Perceptual Learning Style Preference Questionnaire),包括两个部分。第一部分为指导语和学生个人信息例如年龄、性别、班级的填写,第二部分是调查表本身。问卷由 30 个问题组成,旨在测试受试者的 6 种学习风格偏好。每种学习风格设计有 5 个问题,每道题后面有 5 项选择,分别是"非常同意"

"同意" "不确定" "不同意" "完全不同意",分别被赋分值为5分、4分、3分、2分、1分。

把每种类型学习风格的分值相加再乘以 2,就是该项学习风格的最后得分。分值在 38-50 之间的即是受试者的主要学习风格,分值在25-37 之间的即是受试者的次要学习风格,得分在 0-24 之间的则可以忽略不计。从分值上我们可以看出受试者在学习过程中最常用的学习方法类型。但总的来说,一位成功的学习者可以同时运用几种类型的学习方法。

#### 2. 英语水平测试

划分为低分组。

#### 3. 分析工具

分析工具为社会学统计软件 SPISS11.5。首先通过描述性数据 分析呈现最低分,最高分,平均 分和标准差,从而发现实验班学 生学习风格的普遍倾向。其次, 采用独立样本T检验的办法检验 高分组和低分组的差异。

## 三、结果及讨论

数据显示,在六种感知学习风格中,触觉型(平均分34.4579)和动觉型(平均分34.0561)是受试者最偏爱的两种学习风格,视觉型(平均分29.9159)和独立型

表 1 感知学习风格的分布趋势

	人数	最低分	最高分	平均分	标准差
Visual	214	18.00	44.00	29.9159	5.24807
Auditory	214	20.00	46.00	33, 8318	5.24782
Kinesthetic	214	18.00	50.00	34.0561	6.21649
Tactile	214	10.00	50.00	34.4579	5.90978
Group	214	12.00	50.00	33.8037	6.67832
Individual	214	14.00	50.00	30.0000	6.99832

笔者从 2010 级高二年级四个 班的英语老师手上搜集了受试者两 个学期的中段试和期末试的成绩, 可信度极高。每次考试都包含了听 说、语法、阅读和写作四种题型。 为了使研究结果更准确,我们分别 用这四种题型的得分来表示受试者 专业水平的高低。学生根据每项被 划分为从高分者到低分者。前 40 个同学(约 20%)被划分为高分 组,后 40 个同学(约 20%)则被 (30.0000) 得分最低, 听觉型和小组型则居中。因此, 高中生的感知学习风格偏爱依次为: 触觉型—动觉型—听觉型—小组型—独立型—视觉型。事实上, 触觉型、动觉型、听觉型、小组型的平均分差距并不大。

表中显示,触觉型学习风格和 动觉型学习风格是影响英语学业成绩 的两个最具影响力的变量,它们与英 语学业成绩构成正相关。这一结果也 为"听而易忘,见而易记,做而易