



(接上表)

启悟写法 迁移练写	1. 深入阅读思考,导悟表达方法。 2. 引领总结方法,训练迁移运用。 训练点:遣词、句式、构段、谋篇、仿写等。 3. 巡查点拨指导,关注个性表达。 4. 组织汇报展示,讲解引导纠正。	1. 自读自悟,揣摩写法。 2. 展示交流,迁移运用。 3. “兵教兵”“兵练兵”“兵强兵”。 4. 分享交流,倾听质疑,补充点评等。
回归文本 达标展示	1. 回归整体内容,朗读升华感情。 回归整体:按照“整体——局部——整体”的阅读规律,点线面结合整体把握文本。如诵读把握情感基调,概括主要内容,理清课文思路,研讨评论标题,创造性复述课文,分析人物品质,联系全文解释关键语句等。 2. 分层达标测练,关注辅导差生。 测试点:课文的重点和关键点、学习中的薄弱环节、新出现的语文基本功训练等。 3. 组织达标展示,点评引导纠误。	1. 朗读悟情,相互评读。 2. 积累词句,达标训练。 3. 汇报交流,点评订正。
实践活动 拓展延伸	1. 布置巩固性作业。 含基础性、综合性、针对性、创新性。 2. 布置实践性作业。 如查阅、调查、考察、采编、表述、演说等。 3. 布置拓展性阅读。 如围绕课文、单元或主题推荐阅读及布置词、句、段、篇等积累任务。	1. 认真作答,学而致用。 2. 查阅资料,调查考察, 实践操作,表述演说等。 3. 课外阅读,广泛积累。

说明:上述“活动内容”供参考选用,需结合实际灵活调整、增减或修改。

三、教学策略

(一) 突出以学为本。本模式奉行“学得好才是真的好”的教学理念,将课堂活动划分为“教师活动”和“学生活动”,目的是让教师在备课和上课时明确自己“教什么”和“怎样教”,学生“学什么”和“怎样学”。提出了课堂上师生“教”与“学”的具体做法,并对师生的课堂活动(含讲述)时间作出1:3的规定,保证学生有更多的时间、更宽的空间和更大的平台参与阅读过程。这将有效改变以“教师为中心”的教学观念,更好地突出学生的主体地位。

(二) 紧扣学科特点。教学过程自始至终遵循语文学习规律,紧扣“阅读本身”这一阅读课的出发原点,围绕“品悟理解→欣赏朗读→评价积累”的总体思路,重视语文实践活动。确立“为写而读”的教学理念,针对课文特点进行“读写结合”“多读多写”等训练。链接课内外,倡导拓展性阅读,促

进广泛积累,以实现语文教育的最终目标——表达运用,留住语文教学的根。

(三) 注重教学策略。为了更好地地落实教学理念和实施教学模式,在阅读策略上,建议结合生活,联系课文,发现猜想,旁注批注,质疑解疑,把握主旨等。在教材处理上,抓住“核心问题”,实现阅读精讲,以腾出更多时间让学生自学。在关键环节处,如对“回归整体”“达标测练”“作业布置”等提出了具体的建议。在课堂组织上,如“巡视调控”“合作组织”“相机点拨”“汇报小结”等,强调在教师加强对学生的“指导、引领和点拨”与促进学生的“自主、合作和探究”两个方面同步共生、和谐发展,以丰富以学为本的课堂内涵,构建以生为主的高效课堂。

(四) 链接课前预习。通过出示自学和实践性较强的“预习提纲”,让学生“自读圈画,查字词典,搜集资料,观察实践”。通过学生“尝试解难”,实现先学后教。通过组织“汇报交流”,实施对预习的检查验收,为学生展示交

流收获提供舞台。通过师生“评点小结”,激发学生的自学兴趣。通过学生的“质疑问难”和“自主定标”,使新课与预习链接起来,从而达到有效预习。

(五) 重视指向写作。我们把立足点放在培养学生理解和运用语言的能力上,把着眼点放在“写作本位”的阅读教学理念的落实上,把切入点放在由注重“写什么”改变为更关注“怎么写”上,提出用好课文的言语形式以及构段、谋篇的特点等要素,不仅培养学生良好的语感,还要回归篇的教学,引导学生探究文本表达的方法和构思上的奥妙,培养学生良好的段感和篇感。

(六) 体现一课一得。提出让学生“预习自学”“质疑问难”“尝试定标”以及围绕“核心问题”阅读感悟,进行“迁移练写”“达标测练”“拓展延伸”等做法,能最大限度地克服语文教学天女散花、大海捞针、面面俱到的“一把抓”弊端,从而提升课堂教学的针对性和有效性,促进学生语文学习的良性发展。