

将墓志铭的撰写引入历史课堂教学

文/东莞市长安中学 付昭权

为充分展示新课程改革以来历史学科课堂教学方面取得的成绩,交流各校经验,东莞市教育局历史教研室于去年主办了中学历史优秀课例(录像课)展示交流活动。东华高级中学李小萍老师的课例《洋务运动》、市第一中学孙振楚老师的课例《美国国父华盛顿》在展评活动中获市一等奖。十分巧合的是,两位教师都采用了让学生现场撰写墓志铭的教学环节,并将这一环节作为体现学生自主学习、发挥学生主观能动性的重头戏。

1. 东华高级中学李小萍老师的课例《洋务运动》(摘选):

但是甲午一败,洋务派成为千夫所指,去日本签订《马关条约》的李鸿章更是到了国人皆曰可杀的地步,当时还有童谣唱到:“不怕倭寇来,就怕中堂反”。李鸿章被罢官,闲散住进了京郊的贤良寺。真可谓成也洋务,败也洋务。然而后世的维新者梁启超发出了这样的感叹:

吾敬李鸿章之才,吾惜李鸿章之识,吾悲李鸿章之遇。——梁启超

到了1979年版的辞海里李鸿章又换上了一副卖国的嘴脸——“中国近代史上媚外卖国的典型人物”。

请结合原来对洋务运动和洋务派的认识和今天的新信息,用5分钟的时间,为李鸿章或者张之洞写一份墓志铭,字数在200字左右。

2. 东莞市第一中学孙振楚老师的课例《美国国父华盛顿》(摘选):

《华盛顿纪念碑》中文碑文(福建巡抚部院大中丞徐继畲)中写道:“华盛顿,异人也,……不设王侯之号,不循世及之规,公器付之公论,创古今未有之局,……”

美国联邦党国国会议员亨利·李评

价华盛顿说:“战争中的第一人,和平中的第一人,他的同胞心中的第一人。”

假如让你给华盛顿写一段30字左右的墓志铭,你会怎么写?

我研究这两节课例录像后,深感将墓志铭的撰写引入历史课堂教学不失为一种非常好的形式,但如何采用这一形式仍有许多值得研究之处。笔者以这两课为例,提出将墓志铭的撰写引入历史课堂教学应坚持的三大原则。

一、坚持客观公正原则

所谓客观公正,是指评价历史人物要严格事实评判,即坚持论从史出的原则。墓志铭一般由志和铭两部分组成。志多用散文撰写,叙述逝者的姓名、籍贯、生平事略;铭则用韵文概括全篇,主要是对逝者一生的评价。由此,要撰写好历史人物的墓志铭,对逝者的一生做出客观公正地评价,必须要建立在对历史人物相关史实(至少是主要史实)的全面了解基础之上,脱离这一基础就难以做到客观公正。

在《洋务运动》一课中,李小萍老师对李鸿章相关内容地教学进行了浓墨重彩地设计:李鸿章有诸多远见卓识;洋务运动三十多年,李鸿章在军工企业、民用企业、海军建设、教育改革等方面做出了卓越的成就;时人和后人对李鸿章的不同评价,如李鸿章与日本签订《马关条约》、梁启超对李鸿章的感叹、1979年版《辞海》对李鸿章的阐释等,这些都为学生撰写李鸿章的墓志铭奠定了坚实的史实基础。

而关于张之洞,《洋务运动》一课仅以“张之洞的洋务人生”为主题设计了张之洞在重工业方面做出的突出贡献的相关史实,如创办汉阳铁厂、湖北枪炮厂、大冶铁矿、汉阳铁厂机器厂、

钢轨厂等一批近代工业化企业。除此以外,关于张之洞的其它生平事迹则无一涉及。在这种情况下,要让学生为张之洞写一份200字左右客观公正的墓志铭,实在是“巧妇难为无米之炊”。

反观孙振楚老师《美国国父华盛顿》一课,他用了20分钟的时间与学生共同学习,研讨了关于华盛顿的方方面面,笔者简要概括如下:其一,华盛顿的主要政治活动:1.领导独立战争;2.主持制宪会议;3.颁布《权力法案》;4.建立国家银行;5.倡导中立原则;6.主动交出军权;7.拒绝称帝;8.放弃再次连任。其二,华盛顿的主要功绩:为独立、统一、法制、发展、和平、民主、稳定做出了巨大贡献。其三,华盛顿的主要品质:勤奋、坚强、崇尚自由、民主、法制、和平、爱国爱民、不迷恋权力、道德高尚。通过这三大方面的学习和探讨,华盛顿的形象已经栩栩如生了,外加老师补充的徐继畲和亨利·李对华盛顿的评价材料,可谓万事具备,在这种背景下,再要求学生给华盛顿写一段30字左右客观公正的墓志铭便是顺风顺水、唾手可得的事情了。

二、坚持符合墓志铭文体特点原则

樊斌在《墓志铭写作摭谈》中说:“撰写墓志铭,有两大特点不可忽视,一是概括性,二是独创性。”墓志铭因受墓碑空间的限制,篇幅不能冗长。因此,不论用什么文章样式来撰写墓志铭,均要求作者有很强的概括力。千人千面,各有各的人生,独创性也是必不可少的。

我们来看看《洋务运动》一课的教学录像中一学生现场写作的关于李鸿章的墓志铭: