

香港内地小学数学课堂文化的对比与思考

文/深圳市北斗小学 林洁璇

小学数学课堂文化是通过教师的教育智慧，创建、激发富有生命的、有效的数学课堂，从而形成一种开放、自由、和谐、智慧的、提升教师和学生生命质量的课堂文化，它将数学文化与课堂教学过程中所形成的价值观念和思想行为形成统一整合体。以下通过内地、香港两位教师执教的小学一年级《统计》课例，谈谈我对内地、香港小学数学课堂文化异同的一些看法。

一、从教学设计看课堂文化异同

内地老师	香港老师
1. 创设“大象过生日”的情境，激发学生学习兴趣	1. 从游戏引入，10秒钟呈现一堆杂乱无章的图片，提出问题：你看到了几个星星？
2. 从“自主探索分类整理、语言描述领悟体会和独立操作体会过程”三个层次引导学生完成分类整理统计分析的学习过程	2. 重复游戏：你看到了几个爱心？
3. 通过统计“同学们最喜欢吃什么水果”进行巩固深化，应用拓展	3. 交流：有什么办法可以数得更清楚？
4. 总结反馈：你有什么收获？	4. 探索：按你的方法把贴纸贴在工作纸上
	5. 全班交流：介绍你自己的方法
	6. （下课了）没有贴完的同学回家继续贴完，并和爸爸妈妈分享今天的学习活动

可以看出内地教师设计了“创设情境，激发兴趣——主动探索，体会领悟——巩固深化，应用拓展——总结评价，分享收获”四个主要教学环节，在课堂中按照设计好的教学流程开展教学活动，引导学生完成对数据的收集、整理、描述和分析的统计过程，老师表现得游刃有余，层层递进，学生也在老师的引导下完成了整节课的学习。

香港教师整节课的教学设计看起来没有很规范的教学流程，目标性不强，感觉整节课是流动性的，教师会随着教学活动的进展和学生的生成随时调整教学进程和节奏，课堂教学则是因时间的终止而终止。

二、从师生关系看课堂文化异同

内地教师在课堂上占据着决定性的主导地位，课堂上表现出来的是师生角色分明。教师注重如何教学生最有效的去学，如何最优化课堂的教学以达到最高的整体效果，根据教学目标和教学过程需要设计一系列规范、严肃和指向性明确的问题。学生按照老师设计的问题，通过一问一答或分组讨论后交流得出结论，有条不紊的推进学习过程，达到教师预设的教学目标和学习效果。

香港教师对学生会做换位思考评价，以学生为主，对学生公平，也很重视生生之间的交流和互相评价，教师和学生是平等的互学者，大家一起学习，分析问题。他们是通过对学生的尊重和鼓励来达到培养学生学习兴趣的目的，从心里真正的尊重学生，对学生的鼓励、赞美和评价有感而发，但往往缺少必要的针对性评价。

内地课堂评价偏重“理”，香港课堂评价偏重“情”，如果既能站在学生的角度来看待他们提出的想法，又能比较有针对性地给出有助于提高学习效果的评价，情理相结合，就能通过评价得到的信息，更好地了解学生数学学习达到的水平和存在的问题，帮助教师进行教学总结和反思，从而有效的调整和改进教学内容和教学过程。

四、启示

两地的小学数学课堂文化各有优劣，并没有严格意义上的好坏，不同的体制形成了不同的课堂文化，不同的课堂文化造就了不同的学生综合素质。我们可以从中得到以下启示。

1. 关注动态生成。既要发扬教学设计严谨、针对性强的优点，更要关注课堂上学生的生成，用动态生成完善预设，达到更好的教学效果。

2. 创设民主氛围。既要保持教师在课堂上的“导向”地位，也需要教师“蹲下来”，从心出发，创设更为和谐融洽的师生关系，让学生在课堂上敢于说自己的话、真实的话和有创见的话。

3. 促进有效评价。课堂是一个交流、交锋和交融的“三交”平台，在课堂这个阵地上，不单单需要教师对学生的正面评价，更需要生生之间的交流互动评价，更需要学生对教师引导的理解感悟评价。

香港教师课堂上的师生关系是朋友式的，相处之间体现亲切随意，虽然上课的老师是第一次和这个班级的同学见面授课，但老师对学生意见的尊重、及时的鼓励，拉近了师生距离，感觉就像是一个大朋友带着一帮小朋友在做游戏，寓教于乐，随着学生给出的不同反应可以应变出多种不一样的教学进程，师生关系十分融洽。

三、从课堂评价看课堂文化异同

内地教师对于学生的评价显得沉稳、严肃、持重，与学生保持应有的距离，对于学生的表现，教师也会赞美、表扬，但常会给人感觉流于形式，教师力求通过评价把学生引导到预先设计好的教学过程中，以达到预想的教学效果。