

校园文化建设决策密切相关。要将冼夫人文化融入校园文化建设中去,教育管理者特别是校长责无旁贷。建设怎样的校园文化,教育管理者、校长必须要有自己的思路,要以足够开阔的文化视野探索出一条清晰的路径,而不是人云亦云。现时不少学校没有独特的校园文化,与教育管理者、校长的文化短视不无关系。

事实上,茂名滨海新区教育部门早在一年前就已经着手推进冼夫人文化进校园一事,并且已经在全区中小学铺开,他们通过开展“冼太文化走进校园,学生走进冼太故里”系列活动,进一步学习和弘扬冼夫人精神,真正让冼夫人文化成为引导学生健康发展的航标,成为学校师生的精神脊梁,成为支撑学校长远发展的精神动力。正是教育管理者具有了将冼夫人文化融入校园的文化视野以及科学的决策,冼夫人文化才真正进入了滨海新区中小学的校园。

二、一脉相承的文化制度建设,是冼夫人文化融入校园文化的重要保障

校园文化建设需要制度保障,以及学校每一任管理者对校园文化制度的认同与坚持。校园文化建设制度贵在一脉相承,一种文化机制一旦得到了延续,势必会产生长期效应,校园文化就能够积淀,校园文化也能够得以传承。

在此之前,茂名市校园文化建设没有给予冼夫人文化相应的地位,有历史的原因。一是以前冼夫人文化没有得到足够的重视,只是在文化界得到相应的研究与肯定;二是校园文化建设融入本土文化元素的做法没有得到重视;三是熟悉冼夫人文化的教师少之又少,即使学校在校园文化建设中有心植入冼夫人文化,也是有心无力。但是,冼夫人文化今日之地位已经远非昔日可比,冼夫人文化正迎来进校园的最好机遇。冼夫人文化能否生根发芽,并且成为校园文化的旗帜,需要有一脉相承的校园文化制度作保障。

任何有着自己文化烙印的校园文

化,都不可能生成于一朝一夕,都是一代代传承的结果,这就需要校园文化建设制度具有传承性。一是明确校园文化建设具有稳定性与长期性这一重要属性;二是不能把冼夫人文化进校园作为教育政绩,淡化政绩观;三是校长要明确自己只是校园文化建设中的接力者。

三、学科渗透,是冼夫人文化融入校园文化的重要途径

一种文化能否在校园落地生根,在于这种文化能否为人所理解,能否为人所接受。冼夫人文化虽然贵为优秀的本土传统文化,但即使在其发源地滨海新区,也并未完全为人所熟知,因此其即使进入了校园,但是离真正落地生根还差很远。要使冼夫人文化成为校园文化的亮丽风景,通过学科渗透不失为可行的办法。

(一) 通过班会课普及冼夫人文化。班主任可通过班会课普及冼夫人文化。可充分利用好校本德育教材《巾帼英雄冼夫人》,按要求开设课程,安排专人授课(主要是班主任,以班会课的形式进行授课),课程设置及教学实施情况纳入学期教育教学常规检查内容,定期组织教学研讨会及相关竞赛活动。这些做法都有利于冼夫人文化融入校园文化中。

(二) 通过语文课渗透冼夫人文化。语文课作为传播优秀传统文化的阵地,理所当然地承担起传播冼夫人文化的责任。当然,要根据学生的年龄特点来安排学习冼夫人文化的内容。例如,小学语文课堂主要以讲述冼夫人故事的形式来宣扬冼夫人爱国爱民的思想;初中语文课可以通过观看纪录片《冼夫人》,分集进行讨论,以观后感的形式作文,把自己对冼夫人思想的认识以语言文字的形式表达出来,从而理解冼夫人文化的内涵;高中语文课可以讲授《隋书·冼夫人传》,既把冼夫人的传记作为文言文学习的文本进行字、词、句的学习,又可以学习冼夫人爱国主义精神、民族团结精神和改造社会精神,能够促

进冼夫人文化与校园文化的融合。

(三) 通过历史课品评冼夫人精神。作为历史人物,冼夫人已经拥有崇高的地位,但是她的地位具体怎样,学生也许还只有朦胧的认识。这时,可以通过历史课,以品评冼夫人历史功过的形式来解读冼夫人。更为重要的是,可以将冼夫人与其他历史名人进行比较品评,从而加深认识冼夫人文化的内涵。

通过不同的课程,学生将会全面认识、深刻理解冼夫人文化的精辟内涵,不断推动冼夫人文化进校园的脚步,从而达到将冼夫人文化融入校园文化中去的目的。

四、激发教师激情,是冼夫人文化融入校园文化的重要方式

“教师是学校文化建设的主力军,学校文化建设必须尊重教师的主体性,焕发教师激情,激发教师创新精神。学校文化的变革实践,应该成为全体教师的自觉行为。”天津市教委副主任孙惠玲说。

用时髦的说法,校园文化建设不是一个人在战斗,它更需要得到教师群体的支持。一是进一步宣传冼夫人文化,将冼夫人文化置于中华民族优秀传统文化的高度来认识冼夫人文化,提高全体教师对冼夫人文化地位的认识。二是采取多种形式,使教师自觉参与学习、宣传冼夫人文化,激发他们的文化激情,如开展教师征文、演讲比赛、书画比赛、专题讲座等。三是评选冼夫人文化使者,通过冼夫人文化使者来进一步宣传冼夫人文化。

上海师范大学教授钱源伟谈说:“学校文化即学校存在的方式,学校成员的生活方式。学校文化是一种工作生活习惯。”只有教师将冼夫人文化视为学校生活的一部分,冼夫人文化才能成为校园文化的一部分。

教育家蔡元培说:“欲知明日之社会,须看今日之校园。”冼夫人文化如果能在校园里蓬勃发展,社会必将是风清气正。