

三、科学编制单元作业内容

1. 层层推进分课时作业任务，逐步发展学生学习水平。单元模块作业中的各课时作业之间应由易到难、由浅入深，具有层次性、递进性和整体性（王月芬，2019）。每个单元一般有5到6个课时的作业设计。原则上从词到句，由句到篇，包含语音、语义、语法及阅读知识。层层递进地引导学生将单词融入句子语境中，在语境中运用知识。例如上文提及的教学内容，学生还可以根据自己的能力水平，自愿选择与美术学科融合的方式，装饰自己的个性化作业，让它成为一份美观的节日手抄报，有效培养学生的创造性思维。

2. 合理运用多种方式，逐步培养学生思维品质。单元整体作业设计需尝试利用生活情境、思维导图等方式展开，帮助其形成知识网络，不断提升核心素养。单元个性化作业设计包含单元

前置性作业，指导学生进行有针对性的思考和预习，提高预习效率。例如，在该课中提出问题：What else do you know about the Spring Festival? 引导学生跳出教材本身的语言限制，通过提取背景知识、查找资料，学习新的相关表达，自主性拓展学习，为学生的课堂交流和单元写作任务提供丰富的语言知识储备。

3. 设计分层作业，逐步实现学生个性化发展。通常最后一课时的作业以学生的综合能力进行分层设计。对于英语水平和学习能力稍弱的学生，只要求他们完成思维导图和英语写作任务，注重运用知识解决问题的能力。对于英语水平和学习能力较好的学生，可以选择用生动的视频拍摄方式向全班演讲介绍自己创造的节日。引导学生主动搜集信息，利用丰富的媒介发展自己的综合语言运用能力，助力学生的个性化发展。

总之，单元整体作业设计是实施单元整体教学中的重要一环，是引导学生实现知识吸收内化、重组建构体系的重要过程，是实现深度学习的重要途径之一。教师应基于单元教学目标确定单元作业目标，合理运用多种作业评价机制，充分考虑学生实际水平、学习内容难度、思维训练深度等，科学编制单元作业内容，实现深度学习，让单元作业真正成为学生核心素养培育的助推剂。

注：本文系广州市教育研究院科研课题“小学高年段个性化作业设计与实施研究”（课题编号：21BZYSJ2106）、广州市教育科学规划课题“小学英语智慧课堂教学范式的构建研究”（课题编号：202214221）和“单元视域下的小学英语个性化作业设计与实施研究”（课题编号：202214464）阶段性研究成果。

责任编辑 魏文琦

实习编辑 李鑫

英语学习活动观在初中戏剧文本解读教学的实践

——以“The Last Leaf”为例

文/广东实验中学 卢颖

英语学习活动观是依托不同类型语篇，在利用已有知识分析问题并解决问题的过程中，学习语言知识、提高语言技能、理解文化内涵、发展多元思维、引导价值取向、完善学习策略的综合运用理念。同时，戏剧的文本解读作为戏剧化教学的基础，在教学过程中占重要地位。本文以沪教牛津版英语教材九年级上册 Unit 8 的 More practice “The

Last Leaf”为例，探讨英语学习活动观在初中戏剧文本解读教学的实践。

一、教材分析

本单元主题为欧·亨利的短篇故事，本节课选取的篇章是《最后一片叶子》。文字浅显易懂，但学生对于情节变化、角色情绪递进以及叶子的暗喻并不容易理解。因此，文本分析时需要深挖，特别是 Johnsy 几次心理变化与潜藏的

Behrman 画叶子情节均为思考重点。

二、学生分析

初中学生对小说阅读类型还不太熟悉，而且初三学生不太喜欢举手发言，教师需要根据学生情况，针对文本解读设计有梯度的问题，引导学生思考，激发其学习兴趣。

三、理论依据及设计思路

本节课根据克拉申学习理论与布鲁