

坚定的共产主义信念，树立高尚的人生价值追求。教师要加强自身社会公德、职业道德、家庭美德的学习。从一定意义上讲，我们教师是处于学生的众目睽睽之下的，任何社会公德、职业道德、家庭美德方面的失检，都会引起学生的不满，产生教育的负效应。

雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。教师如果平时要求学生助人为乐，可是在公共车辆上前面站着病者却不让座，学生看到了会怎样想？你在政治课上强调要搞好家庭人际关系，可自己的家庭如果关系十分紧张，那学生又怎么会相信你讲的一切呢？“于细微处见真章”，人的道德素养是会从细微处透露出来的，在这一点上，我们当教师的决不可以掉以轻心。

三、在提高师德修养的同时更新自己的教学理念和教育观念

以往的教育教学工作，重于知而轻于情、行，甚至走向极端，把知识的学习抬到不适当的位置，使教学异化成为一般的知识课。可以毫不客气地说，失去了情和行，也就失去了教育的灵魂，教育教学的根本目的也就失去了。这种局面必须改变，道理要讲，但不宜多。道理要讲得浅些，浅而明了，要重在正确情感的培养和行为的训练。要使行为规范化，在生活领域内形成种种切实可行的规矩。要使行为训练走向经常化，最后形成良好的生活和工作习惯。只有这样，教育教学才能在引领学生学会做人中占有重要的一席之地。

随着形势的发展，教育教学的内容更丰富了，比如心理品质方面。因此，教学内容就面临着重新安排的问题。从总的趋向看，应走向越来越实在，越来越切合学生的生活和思想实际。首先，要切实贯彻落实党的十九大精神，在学生中鼓励宣传传承发展中华优秀传统文化，树立社会主义核心价值观，加强学生的文化自信，让学生热爱生活，热爱中等职业教育，热爱家乡，最终投入“中国梦”的伟大复兴工程。其次，要引领学生迎接“大众创业，万众创新”的新时代；培养学生搜集、处理信息的能力，发挥学生的主观能动性，培养学生的创新精神和

实践能力；让学生在考察国家非遗嵌瓷、木雕等潮汕传统工艺美术的实践中学习、提高，养成新时代“工匠精神”。

四、教师要善于提高自我修养和教学技能

读书无疑是提高修养的重要途径。过去人家看不起教师，认为教师没什么学问，就是靠嘴巴功夫吃饭的。其实，教师应该成为学问家，真正的学问家。怎样育人也是一门十分深奥的学问。这里涉及教育学、人类学、社会学、伦理学、法学、经济学等诸多的学问。我们要尽量多读书，使自己的知识宝库更丰富，这样才能在教学中将各种知识运用自如。

读书之外，教师还要研究社会这本书，向社会学习，在社会生活中汲取精神养料。以前我们把向社会学习理解得很狭隘，认为就是走向社会，参与社会实践。其实，向社会学习的面要广得多，包括观察社会，对种种社会现象作仔细而系统的归纳、分析、研究，还包括对社会生活资料的积累，以及对他人整理的、有价值的社会生活资料的应用。比如，社会责任感的教育，社会生活所提供给我们的活生生的材料特别多，特别丰富。我们可以通过学习贯彻落实十九大精神活动，在德育及相关学科教育教学过程中，熟练运用现代教育技术，创新十九大精神在学校各领域的宣传落实方法；在开展十九大精神进校园研究活动中运用现代教育技术，形成一系列十九大进校园的校本课程资源库，构建系列课程教材、微课、多媒体课件、视频资料等。

好的师德师风是一本教科书，对学生的影响是终身的，师德不仅是对教师个人行为的规范要求，而且也是教育学生的的重要手段，有着“以身立教”的作用。作为教师的我们，只有树立高尚的人生价值追求，坚定安教、乐教的信念，具备良好的道德素质、心理素质以及职业适应能力，才能成为合格的教育工作者。

走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养。

责任编辑 陈春阳