| 教学教法 |

能力却由于其本身的枯燥性和晦涩性进一步被忽视,造成中职学生在实际的生活和工作中精神生活空虚,兴趣体验单一,缺乏穿过事物现象的迷雾、攀登理智的幸福生活的能力。中职哲学与人生作为中职学校学生一门必修的德育课程,其任务是帮助学生学习运用马克思主义哲学的辩证思维方式,正确看待自然、社会的发展,正确认识和处理人生发展中的基本问题,树立和追求崇高理想,逐步形成正确的世界观、人生观和价值观,学会更好地生活。

二、当前中职学校哲学教学中的常见问题

在中职学校的哲学课堂中,笔者认为经常出现以下几个问题:①中职学生没有相关的哲学基础,文化基础相对较差,加上哲学课程理论性强,内容较抽象,容易使学生的学习热情受到打击,课堂参与度不高;②"以教为主"的传统课堂枯燥无味,教学套路不变,教学策略单一,学生对于课堂的期待指数急剧下滑,缺乏参与到课堂中的契机;③中职学生理性思维能力和辩证思维能力弱,加之过度依赖和迷恋手机等科技产品,对于需要潜心思考的哲学问题好奇指数不高,不愿参与到课堂中;④部分职业学校中,德育教师教学任务重,课时多,无暇进行教学创新。德育教师在部分中职学校受重视程度不高,常常身兼多职,导致缺少足够的精力和时间进行教学研究和探讨,探索新的教学方法和策略,从而提高学生的学习兴趣,让学生在课堂参与中感受哲学魅力。

综合以上分析,中职哲学教学其实困难重重,但是笔者在日常的教学工作中,始终致力于兴趣教学,始终致力于让学生参与到课堂教学中,为使职校学生享受更好的生活,更睿智地工作,探索出一套综合多种教学策略的提高学生课堂参与度的教学模式。

三、巧用项目教学法、调动学生参与性

项目教学法最显著的特点是"以项目为主线、教师为引导、学生为主体",师生共同完成,共同进步教学方法。中职生在动手能力和实践活动方面是有优势的,加上由于升学压力小,班级气氛较活跃,把项目教学法渗透到哲学教学中,能够引起学生的好奇感。同时,项目教学法在实施之前需要将学生分组,组内活动可以让学生主动地去探讨,增强学生们的学习主动性及增强学生们的合作意识,组间的交流和竞争可以引起学生们的反思,增强有效的辩证思维能力。以《哲学与人生》第四课为例,为了让学生真正学会正视生活和工作中各种复杂的人际关系,并睿智地去处理各种人际关系,可以结合学生即将踏上实习岗位的实际情况,提出项目主题:运用课本知识及所提供的资料,结合实际为刚刚走上实习岗位就受到各种人际关系困扰的小丽针对她所遇到的矛盾的难题提出你的解决方案。

教师在课堂上始终处于引导者的角色, 为学生提供相关的

资料,并及时关注各组出现的问题,如帮助较不积极的小组进行任务分配等,让学生快速进入项目解决状态。在学生分享和交流时,注意正确的引导。最后,引导学生进行总结和反思。这就打破了传统的课堂教学模式,让学生主动学,调动学生在课堂上的参与性和积极性,让学生在自己动手动脑解决问题的过程中获得成就感,进一步提升了对课堂的期待和兴趣感。

四、巧用游戏或小活动,激发学生兴趣

笔者在日常的教学课堂中发现,中职学生们在课堂上大都喜欢有互动的小游戏或小活动,在这些小游戏和小活动中,学生们会表现得更加地积极,创造力也有所提升,同时,能更好地领悟哲学原理在生活中的存在。而老师们在备课的过程中,如果注意备学生,会发现,《哲学与人生》这门课大都能够结合一些小游戏或活动来开展。如第二课《物质运动与人生行动》,可以提前让学生收集自己小时候的照片和现在的照片,做成PPT在课堂上分享,能够让学生们在愉快的氛围中感受到变化发展;如第四课可以让学生分组做一个跟团结协作有关的游戏,让学生感受到人际和谐的重要性;第五课可以做一个跟坚持有关的小游戏,如立鸡蛋等,让学生在多次的尝试中体会发展的过程。

在备课过程中,多备学生,多结合学生的个性特征和心理特征,通过这样的过程,作为老师的我们会发现,备课变得有趣多了;作为学生,会对哲学产生兴趣,对课堂产生期待,更愿意在哲学的海洋中探索,既培养了学生学习的主动性和兴趣,同时,又让我们的课堂更加的精彩多变,让老师们更加享受课堂的时光,增进师生互动。

五、结合情境教学法、调动学生的理性思维

大部分中职生形象思维和感性思维较强,而刚刚发展起来 理性思维能力和辩证思维能力由于知识本身的枯燥性和晦涩 性以及学生本身的文化素养水平不高,进一步被忽视,但笔者 在课堂上发现,大部分的中职生其实在一些社会热点等问题上 很有自身的见解,只是这些见解大都是浅薄的,而作为哲学 课,我们完全可以通过创设情景,在课堂上引导学生将这些见 解汇成系统的、理性的。

如第十课《历史规律与人生目标》可以引导学生展开题目为《时势造英雄还是英雄造时势的辩论》,在辩论赛中点燃学生思维的火花,通过前期的材料准备、课堂上的辩论,课后的总结反思让学生将自己的见解内化为系统的理性的思想。

总而言之,以人为本,以生为纲,在我们备课的过程中多 考虑学生,在课堂中多尝试,多探索,结合学生的实际,寻找 最能够实现德育目标的教学方法,在教学的道路上不断地前进, 让学生看得到知识,用得到知识,并内化为自己的价值观、人 生观和世界观,以指导自己的工作和生活,艺术地生活着。

责任编辑 何丽华