

两岸教师教育研究中心”，是湛江师范学院与台湾师范教育学会理事长单位——台中教育大学共同成立的研究机构，同时在校挂牌运作，为两校开展教师教育重大课题研究、研究人员交流合作提供平台。湛江师范学院在育人方面推进的“三协同”，即协同开办专业、协同培训师资、协同培养学生取得了初步成效。

广州美术学院黎明、林蓝、张幼云认为，粤台艺术高校既有相通之处，如追求传承创新，追求民族文化特色；又各有优势，如台北艺术大学、台南艺术大学等艺术院校在文化创意引领社会生活风尚上很有特点，广州美术学院在设计介入市场方面具有丰富经验，双方若能取长补短，一定能在社会服务和文化引领方面发挥更大的作用。在互利双赢的原则下，双方建立全面、稳固的联盟关系，使师资交流常态化，学生学分互认，合作建立艺术专业人才库，共同发展文化创意和设计的专业教育，推动粤台相关产业发展。

广东石油化工学院凌靖波、肖萍提出，在提升教师创新培养能力方面，两岸高校可采取以下协同措施：一是互派优秀教师，学习借鉴先进的教育理念和教学方法，促进两岸交流合作。二是加强教师之间的学术交流，有计划地推动和发展两岸重点学科合作，提高各自的教学质量和学术水平，促进两岸高新技术产业的发展，推动双方的经济转型。三是加强跨学科、跨领域的科研合作，共建科技开发中心，共同申报和承担重大前沿性课题。四是两岸合作院校之间可在阅览室中通过授权的VPN账号访问双方高校图书馆，让师生共享双方科研资料和信息，提高科研水平，营造良好的科研合作环境。

华南理工大学广州学院李华钢、李大章、王亚妮结合本校做法，提出两岸高校合作的几种合作模

式：一是交换学生开展短期研习。两岸高校推荐优秀学生作为交换生，到合作院校进行一至两个学期的短期交流学习。二是专业联合培养模式。两岸高校可选择办学条件较好的主干专业或特色专业进行联办共建。三是联合培养师资和管理人才。制定粤台高职师资联合培训规划，分类组建培训中心，联合培养师资和管理人才。四是广泛开展学术交流。大陆高校可以聘请台湾高校的教授来校任教，台湾高校也可以邀请大陆高校的教授赴台讲学、访学。

嘉应学院胡解旺提出，搭建两岸客家文化学术交流大平台。由嘉应学院客家研究院牵头，联合赣南师范学院客家研究中心和龙岩学院客家学研究中心，组建大陆客家文化研究中心，与台湾相关高校的客家文化研究机构开展合作，全面提高客家文化研究的水平和影响力。台湾高校与大陆高校的客家文化研究各有所长。大陆高校的客家研究基地可聘请台湾客家研究的资深专家作为特聘教授，开展长期的合作研究、指导青年学者；大陆高校学者也可受聘台湾高校客座教授，定期赴台开展合作研究、开办讲座，着力推广雅俗共赏的客家文化。

广东商学院于海峰，广东第二师范学院曾小龙、毕振力，佛山科学技术学院熊志翔、吕向虹、康宏，广东警官学院何桂复、许细燕、艾明，肇庆学院朱为鸿、曲中林，广东科学技术职业学院刘惠坚、陈荧，广东机电职业技术学院陈光潮，广州城市职业学院李训贵、韩娟，珠海城市职业技术学院刘华强、潘沁红，中山火炬职业技术学院林艳芬，广州城建职业学院张振乾，北京师范大学—香港浸会大学联合国际学院李黎，广东女子职业技术学院陈卉等，分别从本校或不同的领域和专业的角度提出了两岸高等教育合作的想法。

（责任编辑 刘第红）