如 / 东源县叶

潭

学

刘

惠

酿成中式英语的不恰当现象。

2. 多角度多方面了解、理解 文化现象的内在寓意

惟有真正理解文化内在的意思 才能较准确地作出表达, 而不至于 产生误会甚至不合情理的情况,如 一些著名故事的背景, 社会风俗习 惯节目的来由。在英语学习过程中, 吸收英语国家文化背景, 将接触面 拓宽到除日常交际外的各个领域, 如涉猎政治、经济、文学、历史甚 至宗教等方面。这不仅使得交际有 效,还能一定程度的提高英语学习 者在电影欣赏或其他场合的认识。

而比较贴近生活的是日常交流 的"话中有话"。如《新概念英语》 Lesson 49 "At the butcher's" 这 课,肉店老板的话"Do you want beef or lamb?"用的是选择疑问 句,这体现的是生意人的生意经, 让顾客没有拒绝的机会, 只有选择 其一,确实肉店老板最后达到了目 的, 因为 Mrs. Bird 选择了 beef.随 后,老板还不愿罢手,继续推销 道: "This lamb's very good." 这 么好的羔羊肉可不能错过吧。Mrs. Bird 委婉地回拒了, 还是拿了她丈 夫当挡箭牌: "I like lamb, but my husband doesn't." 这样既不伤害到 老板的"美意",也不至于因为不 想买而尴尬。

3. 引导学习者从语言层面上 注重积累,并学以致用

语表达中用 and 连接, 而不是用 to 表示前后的目的关系。并且, 出现 在口头交流时,根据语境,可以理 解对方的意思,则不需要特别强调 "我们家的"这一定语的翻译。 "Come and see the vase." 业已能让 听话者理解信息。这一例子可以说 明我们在汉译英时,惯用"对译" 这一方法, 究其原因, 很大程度上 是将汉语习惯强行参与英语表达,

词和固定搭配的积累对消除中式英 语表达是起着重要作用的。 语法的积累。许多学生都不愿 意正视语法错误。其实, 语法知识 不扎实或练习不够, 少运用, 错误 自然无可避免。有这样一个翻译: I am go to home tonight. (我今晚会 回家。) 一般现在时在英语学习中 占的时间比例是比较大的,而且是 最先接触到的较为普遍使用的时 态,一提到"我",学生就会反应 出 'I am', 回家则说成 go to home, 与 go to school 形式一样, 造成一个简单句出现两个动词, 而 实际上这句得用一般将来时,回家 是固定短语 go home。恰当的译法

是: I will go home tonight.因此, 扎

实语法对口语表达也是起着重要作

用的。

词汇的积累。学习英语单词

时,除弄懂其意思外,还应掌握具

体的用法和使用场合。此外,汉语

与英语都有各自的文化内涵, 无法

进行机械的对等和匹配。如汉语中

"他吃过饭了。" He has eaten

meal.这个翻译显然不符合英语的

表达习惯。英语的习惯用法是

have lunch or have dinner/ supper.单

交际"真"信息的积累。学习 者还应从多种途径获得英语信息, 如读英语原著并作读书笔记、看英 文原版电影、听外语广播,能有助 于创设英语氛围。学习英语的主要 目的就是为了交流, 主动了解英语 国家人士的表达习惯,借助电影或 电视剧等较为切实的场合培养英语 语感,并模拟情景进行对话,并且 能挖掘其与汉语表达的差异,从而 避免中式英语的发生。当然,还必 须经常总结在学习或交流中犯过的 错误。不仅如此,还要学会在日常 生活中学以致用,长期的练习将有 助于英语水平的提高,减少说中式 英语的情况。

责任编辑 魏文琦

中式英语是指中国英语学习者 与使用者由于受母语的干扰和影 响, 硬套汉语规则和习惯, 在英语 交际中出现的不合规范或不合英语 文化习惯的畸形英语。由于英语学 习者水平有限,导致其在英语输出 时受到母语语法、文化及思维方式 干扰, 而出现不合乎英语表达习惯 的不规范英语。

1. 激发学习者用英语思维思 老的习惯

思维方式的差异是客观存在 的,无法避免。要学习英语,并且 掌握好它,就应该利用好思维。只 是无论是在口语还是写作中,许多 英语学习者并不是用英语思维,有 的还一味地以汉语为先,然后才翻 译成英语, 其结果就是"不汉不 英",无法达到像地道英语一样清 楚明了地表达意思。

如"过来看看我们家的花瓶 吧。" 按中文思维翻译成 "Come to see our home's vase."的情况是一点 也不奇怪的。但是外国人惟有含笑 地回答一句: OK. Thank you! 英语 中一个与中文思维不同的情况是, 汉语中表示目的的两个动作, 在英