课堂聚焦

了语言输入量,尤其是听的机会。 学生可在活动中凭借听力接收到各种各样的话语素材,运用自身的语言能力对语言素材进行鉴别、分类、筛选、思维、分析和综合,根据需要将信息重新组合并表达出来。在这一过程中,将规律性的东西逐渐在头脑中储存下来。久而久之,"语言内化"使学生的语言规则得以充实完善,经过大量实践从而获得自如的英语表达能力。

以学生为中心的言语活动为学生提供了"自由""安全"的表达机会(语言输出),也是创造良好语言环境的重要方面。以学生为中心的言语活动具有动力作用。比如,当一个学生通过言语活动有了一小点进步(会说一句话、会用一个新单词),他会因此而激动、兴奋、喜悦,从而激发起"想学""要学好"的动机。

二、利用各种形式进行课堂教学

1. 听说课

作为语言输出的主要形式之 一, 口头表达需要有足够的输入为 基础,而口头表达反过来又能促进 听力的理解和内化。因此只听不 说、重说轻听的做法都是片面的, 教师必须将听说活动有机地融合在 一起。在教学过程中, 教师可以根 据具体的教学环境让学生先听后 说,通过播放录音或录像给学生提 供示范, 使他们了解别人如何表 达,学习语言知识及其功能。也可 以让学生先说后听,在激发了学生 的背景知识后再让学生进行听技能 的训练,促进理解。如初中英语 Book 8A Unit 4 Listening B 了解 Yang Le 在 Australia 的经历的听力 材料中, 教师可以以提问形式让学 生谈论: Have you ever tripped by yourself? Were you worried about anything at that time? Have you ever been to Australia or other countries? How did you feel about the trip then? Do you like that feeling? 然后 听录音材料了解并回答关于录音材料的问题: What will Yang Le do in Australia? How does she feel about the life? What was Yang Le worried about? Why wasn't Yang Le worried about snow? When did Yang Le make the friend? 听完后让学生用英语来回答问题。然后问学生对于旅游有何看法: Do you like to be an educational exchange? If you have a chance to be an educational exchange, where will you go? Why? What will you do during the travel?

2. 阅读教学

现行初中英语教材中的讨论题 也有很多, 但必须确保是学生感兴 趣且能开得了口的话题。如初中英 语 Book 8 A Unit 1 More Practice B, 教师可以先让学生对问题进行讨 论,结论就是我们应该学会感恩, 当我们收到别人的礼物时或受到别 人的帮助时要学会感谢, 在别人需 要帮助的时候,尽自己的可能去帮 助。再让学生读课文,讨论评价一 下课文中的 Nelson Mandela 是一个 怎样的人,以前是怎样的,而后来 又是怎样的? Mrs. Wang 又是怎样 的人,她的一生是怎样度过的?学 生要学习他们的什么,为什么?然 后投影一些提示性的单词、词组, 如: how, a kind man, before, at last, hard life, all one's life 等等, 学生 可以根据课文及提示词, 用口语简 单表达、讨论。这样学生们都会兴 致盎然地积极投入到讨论当中,从 而提高口头表达能力。

课堂提问是课堂上,尤其是外语课堂上常见的教学活动,既是理解学习效果的手段,又是促使学生不断学习的手段。教师在课堂提问时必须注意提问要清楚明白、具有关联性、启发性和趣味性,提问的语言要简单易懂,言简意赅,要避

免用生词、长句或复句发问。例 如,教师问学生: "Linda is ill today. You will call her after class. What will you tell her?" "What suggestions will you give Linda when vou call her after class?" 虽然前后 两个问题的意思基本一致, 但对于 语言水平相对较低的初中学生而 言,前者更容易被理解。问题要与 当前所学的内容相关,要有助于学 生理解语言材料,能启发学生的思 考。例如,在讲新单词 planet 时, 教师可以先问学生: "What can we see in the sky?" "The sun, the stars and the moon." "Yes, we can see the sun. That is a planet. How many planets are there in the space?"第一个问题虽然浅显,但 与课文相关,不仅能促进学生思 考,还能引入本课的主题 planets. 在提问中, 教师要善于惹事 (但不 要生非)。惹事的意思就是要善于 捕捉文章中那些容易引起学生争议 或不细究便不明白的信息,这种问 题很容易激起学生开口说话的欲 望。巧妙的提问可以使学生在课堂 内保持一种既兴奋又紧张的精神状 态,从而自觉主动地进行学习。

责任编辑 魏文琦

