

教师的教育智慧，为学生高质量的学习和生活创造最佳课堂环境和条件。

### 二、在实验与探索中稳步推进课堂结构的改变

为探索课改的可持续发展之路，增强老师们进行课改的信心，学校每学期举行“广雅杯生本活力课堂大赛”。在第一届“生本活力课堂大赛”的基础上，派出课改积极分子，由校长亲自带队，到全国多所课改先进学校取经学习，带回了大量宝贵的经验。为了保证课改的顺利进行，学校不惜巨资强化了硬件建设，先后按新课堂要求改建了两个多媒体大教室，精心设计了专门用于小组合作学习的组合桌椅，供校级大赛课和展示课使用；配备了高清摄像机，提升了校园网带宽，保证每个老师都能及时观摩校级课改公开课。

截至目前，学校已经组织了三届“广雅杯生本活力课堂”大赛，每次组织形式都有所不同，由最初学校指定个别有课改热情的中青年教师典型引路，到科组推荐，再到全员参与初赛，科组选拔优秀者参加校级决赛，从点到面，逐步扩大参与范围。本学期即将进行的第四届大赛，决定采用四级推门听课的方式进行，目的是实现赛课的常态化，将通过前期试验探索的课堂教学新模式、新方法推广应用到常态课堂，至此，参与新模式改革实验的教师逐步达到了100%。从参与课改的学生来讲，由最初的组建实验班，扩展形成实验年级，到初中和高中的基础年级全部参加，学生参与率也越来越高。参与课改的老师和学生人数的迅速增加，表明我校围绕课题进行的课改实验正在实践中一步一步走向成熟，走向常态化。

### 三、在总结与反思中提炼形成新模式

初中年级的“三四五”导学式

教学模式解读。“三”即为课堂教学结构的三个基本板块：预习（自学）、展示、反馈。“四”为课堂教学的四个循环程序：第一循环为独立预习、交流展示、评价反馈；第二循环为合作探究、联动展示、评价反馈；第三循环为迁移训练、拓展展示、评价反馈；第四循环为自我诊断、穿插巩固、评价小结。“五”为课堂教学原则的“五项要求”：一是自学预习要充分，二是学生展示要精彩，三是小组互动联动要有质量内涵，四是教师指导要个性化，五是评价要有激励性。

高中年级的“三个基于”自主学习模式，即“基于教的学，基于做的学，基于研的学”，通过引导学生为教会同伴而学，为解决实际问题而学，为完成某一课题的研究而学，真正建立以学生学习为中心的课堂，把教师的讲堂真正变成了学生的学堂，让学生在“教”中学，在做中学，在研究中学。高中青年历史教师李娜在大赛课上将自己定位为“导演”的角色，让平时一个不太起眼的学生做“主演”，进行了“小先生制”的尝试，其他学生以小组合作为基础，在课前预习时广泛查阅资料，在课堂上进行了精彩的重演历史性的角色化展示，对教材内容进行了拓展延伸。

### 四、阶段性研究成果

学校领导层逐步由管理型向学习型转化，整个行政团队向“专家治校”方向发展，骆校长关于课改的阶段性总结论文《用情感激发课堂的生命活力》获得省级一等奖，多名中层干部的论文也相继获得各项省级奖励。一部分中老年教师迅速转变了观念，从原本观望转为积极参与，努力触摸课改最前沿。一大批青年教师通过参加课改，接受着最新的教育理论的洗礼，迅速站稳讲台，成为教学改革的急先锋。

课堂教学状态发生了深刻的变

化，学生座位由传统的秧田式转变为马蹄式，强化了小组合作学习。孩子明显的进步，得到了家长的赞许；课堂形式的转变，得到了广雅本部教学督导团专家的赞誉；逐步走向常态化的教改，也得到了周边地区兄弟学校的关注，对周边地区的教育教学改革产生了一定的影响。

### 五、推进课题实验研究的基本经验

1. 行政推动是保障。学校行政要站在全局的高度，思考学校教改的走向，在多考察、多思考的基础上，找准改革的切入点。既然认准了改革的方向，就要坚定不移地走下去，从校长、副校长，到中层领导，到科组长，自上而下，分工明确，人人参与，形成机制，层层推进。

2. 转变观念是根本。新的学校就应该用全新的教育理念武装全体教师，只有转变了全体教师，乃至学生家长旧的教育观念，新课程改革才能够顺利推进。

3. 集体性反思是动力。课堂教学改革只有正确的方向，没有固定的模式，加上各个学校实际情况各异，如果照搬他人的成功经验，胶柱鼓瑟，只能处处碰壁，损伤改革的热情和决心，只有及时进行反思总结，迅速推广成功的经验，及时纠正改革的偏差，这样，课改才能沿着正确的方向推进。

4. 全体参与可持续。只有全体教师积极参与，心往一处想，劲往一处使，课程改革才能有序全面推进，课程改革才能走向常态化，才能得到可持续发展。因此，学校要对推动改革进行制度性的设计与安排，及时制定适应课改需要的新的课堂教学评价标准与教师教学质量评价方案，引导全体教师参与到课改中来。

责任编辑 魏文琦