# 新小

东莞市察

步 镇

横

坑 小

学

钟

:焕笑

多彩的主题图,面对比较大信息量 的插图, 学生观察时随意性大, 目 的性不强,往往只注意插图中较明 显或自己感兴趣的部分。因此, 在 教学中, 教师要逐步培养学生有 序、有目的的观察能力。

理解主题图的意义是教师把握 教学目标、有效实施教学过程的前 提,而让学生发现主题情景中隐含 的数学问题则是课堂教学的关键。 把握新教材中"主题图"这一特 色,理解它的价值所在,让主题图 更好地服务于课堂教学。因此,在 使用"主题图"时,要让学生多 看,看清楚图意:要让学生多想, 想有价值的问题:要让学生多说, 说出心中的所想,真正地让学生自 主学习。

# 二、鼓励自主探究,体验知识 的系统性

备课时深刻领会教材的编写意 图,明确教学目标,在教学过程 中,如何把握教学的重难点,设计 符合学生发展的教学内容, 是一个 值得我们共同探讨的问题。

在教学中,利用知识的迁移规 律,鼓励学生自主尝试,大胆探 究,能使学生更快、更好地理解和 掌握新知,不断扩充、构建成系统 的知识体系。本节课的教学目标是 让学生经历探究两位数乘两位数的 过程,理解其算理,掌握其算法。 由两位数乘一位数向两位数乘两位 数转变, 教学重点应该是十位上的 1. 而教者让学生自学后便匆匆汇 报,小结方法,学生难以掌握本节 课的教学重点。原因之一是新旧知 识之间缺乏引导,原因之二是教者 对教材的理解不到位。在教学时要 充分理解教材的编写意图, 明确板 书的重要性。在教学中, 要创造性 地理解教材,把握新旧知识的内在 联系, 合理运用迁移原理, 努力做 到过渡自然,运用不同的方法、形 式来突出重点、突破难点。

# 三、加强算理交流,促进算法 多样化、算法最优化

要使学生会算,首先必须使学 生明确怎样算,也就是加强法则及 算理的理解。因此, 应以清晰的理 论指导学生理清并熟练掌握计算方 法、运算定律以及计算公式的推导 方法,培养学生的简算意识。

在设计情景时, 教者意在创设 旅游情境, 让学生通过情境图的信 息引出学习的计算内容。提出问题 后计学生主要解决为什么要这样列 式, 是怎么计算的, 即分析数量关 系。计算教学的情景创设目的是从 生活中提取数学素材, 让学生体验 数学与生活之间的关系,即重点研 究算理和算法。而解决问题要从具 体情景中引导学生分析提供的数学 信息与所求问题之间的关系,来引 导学生探究解决问题的方法与策略, 两者的重点不同,一旦偏离了这个 中心, 计算教学就会失去方向。

在计算教学中, 教师要善于引 导学生对题目进行观察, 判断能否 简便计算,怎样简算。合理分析、 推理,尽快找到计算的捷径,以保 证计算的速度与正确率, 计算方法 的合理、灵活,培养学生思维的敏 捷性和灵活性。通过引导,鼓励学 生大胆应用新颖、灵活的解题方法, 开拓思路,发展创造性思维,从而 有效提高计算效率与计算能力。

# 四、练习设计讲究趣味化、层 次化

以练习为主要内容来巩固知识、 培养技能是计算教学中的一个重要 环节。练习形式的单一化造成计算 的教学枯燥无味,严重影响了学生 学习的积极性,如何使学生在轻松、 愉悦的氛围中生成一定的能力是计 算教学应该重视的问题。因此,设 计练习时应注意以下两个方面:

1.趣味化。如:创设故事情 境、活动情境、问题情境等, 使学 生的情绪、情感始终处于蓬勃状

数学计算是人们在日常生活中 应用最多的数学知识, 它是小学数 学教学的基本内容,培养小学生的 计算能力是小学数学教学的主要任 务。本文结合实践, 谈谈对数与计 算教学改革的实践与反思。

# 一、巧用主题图,启蒙解题方 法

主题图与情景的创设是新课改 带给计算教学的生机,它改变了计 算教学的枯燥、乏味, 使计算教学 与现实生活紧密联系起来。但是, 主题图与情景的丰富多彩更需要我 们教师的理性思考和合理引导。

那么如何呈现形式多样、图文 并茂的教材?如何巧用主题图,以 此重塑人文课堂呢? 利用主题图培 养和提高学生的观察能力, 是学生 学习数学必须形成的基本技能。作 为低年级的学生,面对教材中丰富