

语文课堂教学语言的要求 新课标背景下

文 / 陆丰市龙山中学 陈明文

语文课程标准强调教学过程是师生交往、共同发展的互动过程,要引导学生质疑、调查、探究,使学习成为在教师指导下主动的、富有个性的过程。语言是人们在社会生活中最常用的交际工具。根据新的课程标准和理论,针对当前语文课堂教学语言存在的种种不足和弊端,我认为新课标背景下的教学语言应有新的追求。

一、对话：由独白到互动

巴西著名教育家保罗·弗莱雷认为教育具有对话性,教学应是对话式的,对话是一种创造活动。新颁语文课程标准明确指出“语文教学应在师生平等对话的过程中进行”,在“实施建议”部分中指出:“阅读教学是学生、教师、文本之间的对话。”“对话”体现了“关

注每一位学生发展”的新课程核心理念。对话教学是对话的时代精神在教育领域的回应。

对话型的语文教学将彻底改变老师是文本发言人的角色,教师单方的讲解将由师生双方的对话所取代,作品的主题、情节推进将在精彩的对话中形成。师生在对话中思想相互碰撞,迸发出智慧的火花,引发出创造的灵感和冲动,在对话中甄别真善美,提升道德人格,涵养个性。有学者指出,我国的语文教学可望由“训海一驯化型”和“传授—训练型”发展为“对话型”。犹如一朵耀眼的花,“对话”开放在语文教学的田野里。

二、启发：由注入到激思

教师教学语言的启发性,要求通过特定的教学方法和语言表达形式,把教师的教学主导作用和学生学习的主观能动性结合起来,重在启发学生的积极思考。教师讲课语言的启发性,即在用语上要处处着眼于充分调动学生思维的积极性,引导他们积极开动脑筋,独立地去获取知识。即通过教师的“讲”,诱导学生的“想”。对那些可以自然地顺理成章得出的结论,教师可以通过巧妙的提问、活泼的讨论,让学生用自己的头脑去思考,用自己的语言来归纳表述;对那些较为复杂的深层次问题、教师可以设计层层“阶梯”,通过丰富生动的课堂双边活动或实践活动,引导学生步步深入。这就要求教师要善于运用启发性语言,巧设问题,引导学生展开由此及彼、由因及果、由表及里、由个别到一般的联想,以收到“一石激起千层浪”的教学效果。

三、激励：由批评到赏识

语文课程标准明确指出:“课程评价具有检查、诊断、反馈、激励和发展等多种功能,正确的评价

能真实地了解学生的学习状况和学习过程,准确地判断学生的学业水平与发展需求。评价的各种功能都不能忽视,但应充分发挥其诊断、激励和发展的功能,不应片面地强调评价的甄别和选拔功能。语文课程评价重在激发学生提高语文素养的热情;并有利于教师发现学生学习上的优势、不足及其形成原因。”可见,新课标非常重视评价的激励功能。

语言的伤害有时超过利刃,长期批评学生会使学生形成“习得性无助”,丧失学习兴趣,自暴自弃。教师高明的评价,会使学生发现自己的长处,看到自己的能力,产生一种愉悦感,从而激起对某一事物的兴趣,主动地、自觉地以更多的劳动换取更大的成功。评价具有引导功能与激励功能。课堂上,运用恰到好处的评价语,有调节课堂气氛,激发学生求知欲的作用。孩子最大的愿望是得到赏识,没有赏识便没有教育;给予孩子赏识,可以增强孩子的自信心,自尊心。比如:谢谢你,你说的很正确,很清楚;虽然你说的不完全正确,但我还是要感谢你的勇气;你很有创见,这非常可贵,请再响亮地说一遍等激励语言就非常好。教师鼓励和开发学生创造力的赏识性的评价语言,是不可低估的“动力资源”,在一定的场合,一句话可以产生巨大的“现场效应”,有时甚至可以改变学生的一生。鼓励是一种“强化剂”,可以把学生引向成功,增强自信心。因此,我们对学生的评价注意保护学生的自尊心、自信心,注重对学生素质的综合考查,强调评价指标多元化,改变单纯通过书面测验考试检查学生对知识、技能掌握的情况,运用多种方法综合评价学生在情感、态度、创新意识和实践能力等方面的进步和变化。

责任编辑 黄日暖