浅谈对微课程的认识

文/深圳市龙岗区平湖外国语学校 丁清尚

"微课程"是近年来随着翻转 课堂和可汗学院在全球迅速走红而 成为教育界关注的热点话题。

一、微课程倡导转变"师本 位"的教学模式

微课程,让教师从习惯的细节 中追问、思考、发现、变革, 由学 习者变为开发者和创造者,在简 单、有趣、好玩中享受成长。微课 程研究的目的直指问题的解决,而 问题的解决需要一系列有效的小策 略作为支撑。如在对美术课堂现象 的研究中, 教师提出了许多好的小 策略。针对学生不注意倾听的小策 略是: 教师做倾听榜样、表扬倾听 学生、鼓励他人补充、听众评价、 学生表达要清晰有趣等。针对学生 时间管理的小策略是: 教师提醒、 小组设时间提醒员、教室挂钟等。 众多的方法中, 总有一个适合你, 当教师用这些行之有效的方法来改 善自己的课堂时,其研究热情得到 了进一步激发。

二、微课程的分类及适用范围 1. 班级微课程

基于班级管理各种常见的问题 而开发的微课程,提高班级管理的 有效性。如班干部的培养、班级文 化的建设、学生纠纷等问题,适用 于班会课、教师培训、教研活动, 代表作品有《卫生竞拍》、《抽 奖》、《挑战垃圾》等。

2. 学科微课程

根据不同学科的特点,基于学科某一个知识点、重难点、教学策略等而开发的为课堂教学或课后辅导服务的微课程,挖掘其中的内容进行开发,更好地为教学服务,是课堂内外的有益补充。如《成语探险》、《读写"围博"》、《24点》等学科微课程深受学生欢迎。

3. 阅读微课程

对经典的文章如学习、阅读、成长、课堂、儿童、视野等类别的图书进行开发,浓缩文章的精华,激发师生的阅读兴趣并引发师生的思考,适用于读书交流会,如《我想成为在路边鼓掌的人》、《阅读策略》、《牵一只蜗牛去散步》等文章,将一篇文章或一本书的精华部分进行开发,实现碎片化的高质量学习。

4. 电影微课程

对经典教育类电影进行重新剪辑,调整,梳理,围绕某一个主题进行压缩处理,中间加入对教育问题的思考和质疑等元素,实现教育家长或学生的目的,从而引发对教育现象新的思考。成功开发的《三个白痴》、《梦想与现实》、《为你而"站"》等电影微课程让人深思。

5. 家校微课程

为提高家庭与学校的教育合力,开发的微课程可以在家长会、德育研讨、班主任经验交流等领域培训家长或教师,从而使教育方式更为有效。如《孩子们心中的家长》、《爱吃饭》、《十八刀砍掉孩子未来》等微课程启发家长对自己的教育行为深刻反思。

三、微课程是教育教学思考与 教育技术的结合体

与传统教科研的弊端相对应, 微课程的特点主要有:快餐化,四 五分钟,一次学习;简单化,语言 简洁,易于理解;实用化,提供第 略,解决问题;多样化,视角广 吃,种类丰富;聚焦化,一课一 点,深层剖析;智能化,有一 放,自主学习;娱乐化,有人能 放,轻松快乐;普及化,形 做,人人爱做。根据目前研究的状 况,微课程从课堂教学到班级管理,从学校教育到家庭教育,从教师成长到学校管理,从学科教学到学生学习,从经典图书到经典电影,微课程几乎涵盖了教育教学中可能出现的一切问题。我们微课程制作团队开发出了"三小"、家校、学科、电影等一系列的产品深受一线教师喜爱和欢迎。

参与之初,教师作为消费者,慢慢学着尝试制作,一旦制作,便想着给人看。所以,如果想要制作出给人以启迪的微课程,教师必须思考自己的教学得失;要使微课程真正发挥其作用,展现其魅力,问要挖掘现象背后的原因,寻找越来的关键;要使微课程震撼。所究学生以及教师的身心发展规律。这样做恰恰是对自己教学实践经验的一种总结、提炼和完善,从而实现自质量成长。

四、微课程研究的创新点与未 来发展

深化微课程设计的研究。虽然 与移动学习相关的理论和实践都已 有一些研究,但从目前的研究现状 来看, 关于在线移动学习课程设计 的研究还是非常有限的, 也较少针 对移动学习的特点对课程进行专门 的设计,而针对微课程的"微而 精,小而奇,内容少,蕴意深,从 小处入手,解决一个问题"的学习 特点还有待进一步实现, 微学习设 计的研究还需深化。完善微课程的 通信系统。从目前的通信技术现状 来看,支持微课程的移动通信技术 如优酷、博客、手机智能终端等可 以通过几种不同的方式实现学习者 与学习内容的通信以及学习者相互 之间的通信,如何完善微课程的通 信系统, 使移动学习者可以按需上 传下载,还有待于进一步的深入研 究。

责任编辑 邱 丽