

# 『生活化』 小学品德教学 四部曲

文 / 深圳龙岗区同乐主力学校 赵健龙

品德与生活教学的生活化是将教学活动置于现实的生活背景之中，从而激发学生作为生活主体参与活动的强烈愿望，同时将教学的目的、要求转化为学生作为生活主体的内在需要，让他们在生活中学习，在学习中更好地生活，从而获得有活力的知识，并使情操得到真正的陶冶。

## 一、教学目标“生活化”，培养观察生活的能力

在课堂教学中教师必须从点点滴滴入手，帮助学生学做生活的有心人。帮助学生养成良好的对生活观察的学习习惯，要引导学生从生活中的细节展开。由于学生的年龄特征，学生对生活的观察往往容易忽视细节。而细微的生活细节正是有实效的道德教育展开的“生长点”。因此，在课堂教学中，教师要逐步培养学生不放过生活细节的观察生活的习惯。帮助学生养成良好的对生活观察的学习习惯，还要让学生学会从多角度观察生活。观察总会遵循一定的角度，这样又容易造成主观观察与现实生活的落差。因此，学会从多角度观察生活、全面地观察、带着思考的观察是良好的对生活观察习惯的重要方面。在课堂教学中，教师要注意通

过交流，不断丰富学生观察生活的视角。如教学二年级《春天在哪里》的找春天内容，教师引导学生从身边的变化感受春天，学生从学校里的树叶变绿了、天气暖了，进而观察身边的生活现象：小树发芽了，雨水多了，青蛙唱歌了，春风伴奏，农民忙碌了，各行各业开始制定新一年工作计划了。这样的交流展开后，丰富了学生的观察角度，引导学生从身边的生活细节展开观察，学生对季节的变化、对生活的感受也随之加深了。更为重要的是，在这样的课堂教学中，学生对生活观察的学习习惯得到了良好的养成。

## 二、教学内容“生活化”，培养健康的生活习惯

一年级《品德与生活》教材中编排了“我们的校园”主题活动，教材用半个页面呈现了一组校园生活场景，有教师办公室、医务室、门房、厕所、饮水处、大队部、图书室。一旁的小兔贝贝说：试着和同学一起找自己学校里的这些地方。每找到一处给自己奖励一朵小红花。很显然，教材直接传递给我们这样的信息，通过“找一找”等教学活动，引导刚入学的小学生尽快熟悉学校的环境。其实我们都知道，当上这节课的时候，孩子们对厕所等与他们校园生活紧密联系的地方早已知道了。我们的课堂教学中对学生生活的引导与提升到底体现在哪里呢？或者说体现得充分吗？仅仅找到这些地方还不是教材所要传递给我们的完整的意思。对照《课程标准》我们不难发现，“熟悉学校环境，能利用学校中的设施解决自己的问题。”是“内容标准”中“健康安全地生活”的具体要求。在教材中，图画、照片等是教材主要的“语言”形式，其实教材所要表达的还有很多“言外之意”。如果说图画、照片等呈现的贴近学

生现实生活的场景是教材所要表达的显而易见的意思的话，那么探究“言外之意”则是教师在课堂教学中使用好教材的重要环节。像教材中所呈现的那紧闭着的写着“男女”的厕所大门一样，刚入学的孩子知道厕所在哪里固然重要，但一年级的新生会上厕所吗？有谁推开那扇门指导他们会用、用好厕所里的设施呢？这就是一个盲区——学生生活中急需指导与关心的关键所在。当我们“推开那扇门”，进入孩子们的天地时，会发现那是一个大有作为的天地，我们的《品德与生活》、《品德与社会》课程的价值在那里有很好的体现。

## 三、教学模式“生活化”，培养体验生活的能力

德育教育的核心是培养道德思维能力，促进学生自我教育能力和道德辨析能力水平的提高，这就要求教师在德育课堂教学中，在教学内容的选择、方法的运用、问题的设计上都要重视和激发学生的创新思维。教师要有意识地创设情境，把主题内容所描绘的客观情景和现象生动形象地展现在学生面前，让学生身临其境，联系已有的生活经验，去体验，去感悟，加深感受。我在教学三年级《小心受骗》这一单元的主题内容时，在分享了身边发生的受骗故事和防骗小锦囊后，我拓展出这样一道讨论题：在你的生活小区里遇到陌生人向你问路，而无论你说他都不懂，那你应该怎么办？我先让学生带着自己的思维、道德观念、生活经验说出自己的看法，接着让他们进行探讨、辩论，最后师生共同总结，达到知行统一，取得了较好的教育效果。因此，我认为我们的教学应该向生活开放，让学生到生活中去体验、实践，才能更好地发挥思想品德课程的重要作用。

责任编辑 邱丽