

小学生“文从字顺”技能的有效训练

文/韶关市东岗小学 彭映兰

在进行教学过程中,我们确立了以促进每个学生语言发展为目标,对课堂教学语言文字能力训练过程实施的内容、形式、方法、手段等教学要素进行合理组合,探寻最优化的“有氧”课堂训练模式,并进行有机统一,综合运用,以达到课堂教学最优化。

一、落实好语言训练量

丹麦语言学家斯塔森曾经说过:“学习语言需要背诵,常常背诵才能让所学的词语、句子在记忆里生根。”小学阶段是记忆力的黄金时代,趁着小学生记忆力强的特点,在他们的小脑袋里装点规范化的语言,装点美文佳作,能有效地补偿学生“不会表达,不善于表达”的缺憾,为其“文从字顺”做好铺垫。与有氧运动一样,语言训练量,强调一个平衡、适量、持续。给学生过量的语言文字训练,不但没有训练的价值,反而成为“疲劳毒素”,使学生对语言文字的学习产生恐惧;而给学生的训练量不足,三天打鱼两天晒网,未能满足学生的语言发展需要,亦达不到训练的效果。

而就积累量来说,不同阶段的小学生究竟应当掌握多少常用词语,熟背多少常用句式、篇章,才能达到的最佳积累量,实现学生的最优发展,目前并没有很明确的答案。因此,我们围绕课题目标,对语言积累的量进行了探索,依据教学目标要求和学生学习发展需要,对每节课,每一天,每个学段的训练量做到心中有数,使训练更具科学性,客观性,减少盲目性。我们在参考相关研究的基础上,结合一线教师的教学经验,立足教材,从词到句,从段到篇,我们对语言文字的训练

量做了一定的规定,具体如下:

小学语文语言文字训练量阶段目标设计

年级	训练量				
	摘抄	背诵	默写	小练笔	课外阅读
一	词语五个/日	一句/日	一二句/周	一二句/周	100字左右/日
二	词语十个/日	一段/日	一段/周	一段/周	200字左右/日
三	词语二十个/日	二三段/日	二三段/周	一小篇/周	800字左右/日

这样一来,避免了积累训练有时饥有时饱的问题,使语言文字训练始终维持在强度低、有节奏、不间断和持续时间长这样一个动态平衡的良性状态,真正使日积月累落在了实处。

实践证明在轻松、持续的训练中,学生积累了大量常用的规范的句式,而且在祖国语言文字的人文熏陶中建构精神世界,发展思维,形成健全人格。

二、优选好训练内容

在一定时间里选择什么运动项目,是运动取得良好效果的关键。短跑、跨栏和各种激烈比赛等无氧运动,虽然同样有利于健康,但只适合于某一部分人,对大多数人并不适宜。同理,小学语文教材中选编的文章,涉及内容极其广泛,工农学商,天上地下,江河海洋,鱼鸟虫兽,矿物植物,几乎无所不包。丰富多样的知识内容为发展学生的语言能力提供了广阔的空间。但是小学生还处在身心发育阶段,学习的注意力、持久力等还有待发展,训练时间不宜过长。因此针对学生年龄特点,合理地精选最有利于孩子语言文字的内容训练就显得尤其重要。

语言文字水平表现为两个层次,一是语言的规范性,把话写对;二是语言的艺术性,把话写

好。对于小学生来说,处在习作阶

段,写“对”、写“顺”就已经不易。在实验教学中,我们以生为本,把语言训练的重点更多的是放在“写对”上。在引导学生品读课文,进行语言文字训练时,放缓脚步,更多的去关注那些常见的语句,那些更能引起学生共鸣的语句。从优化积累内容上着手,真正做到面向实际,面向学生,因地制宜。比如,《吹泡泡》这篇课文,伟大的儿童文学家冰心奶奶不仅在课文中具体介绍了吹泡泡的过程,还生动地描写了肥皂泡的美丽、神奇。按教材课后思考题要求:背诵第四、五自然段,语言积累的重点是在描写肥皂泡的美丽、神奇这部分。这部分描写确实文词优美,想象力又是那么的丰富,但我们感觉对于三年级学生来说这部分内容读明白已经相当不易。依据“有氧”训练原则,我们简化了教学目标,改让学生背诵第三自然段(具体介绍了吹泡泡的过程),这与学生的生活经验密切相关,所以绝大部分学生在课堂上就能轻松、扎实、高效地完成背诵任务。由于能够顺利地背诵,因此在本单元“玩儿得真高兴”类似的小练笔中,学生能够很好地把这一段的写作方法及相关语句运用于此。

责任编辑 黄日暖