"你的课堂你作主"教学方法尝试

文/龙川县廻龙镇第二中学 杨红丽

"知之者不如好之者,好之者不如乐之者"。让学生在轻松的氛围下快乐地学习,自主地获取知识,是每一个语文老师要追求的目标。在实际的教学中采用"请选择你所喜欢的"这一具有人文关怀式的教学方法,可以使学习成为快乐的事,成为学生不断提高完善的土壤和动力。

一、选择学生喜欢的内容学习

初中语文教材中,有许多课文,是可以根据学生的知识水平、兴趣爱好,选择喜欢的那部分内容进行重点阅读。如《陋室铭》是极富哲理一文,老师指导学生选择自己感兴趣的内容,划出相应的句子、词语,通过反复朗读,找出能体现作者写作主旨的一句,这句话是怎样引出的?学生会说:

生1: 斯是陋室, 唯吾德馨。 生2: 这句话先说由"山"、 "水", 然后引出"德馨"的。

师: 陋室陋吗?

牛,不陋。

师:那么,本文又是从哪几个 方面来论述陋室不陋的?试结合文 章的语言加以分析。

生 1: "苔痕上阶绿,草色人 帘青。"这里是写陋室的优美的自 然环境。

生 2: "可以调素琴, 阅金经。" 这里是写陋室主人的情趣。

生 3: "谈笑有鸿儒,往来无白丁。" 这里是写陋室往来客人的不俗。

生 4: "南阳诸葛庐,西蜀子云亭,孔子云:'何陋之有?'"这里作者引用西汉扬雄,大教育家孔子的事例及名言,有力地证明了"斯是陋室,唯吾德馨。"

实践表明,教育无须面面俱 到,老师可以引导学生根据自己喜 欢的内容,去感悟学习,老师也可以选择学生喜欢的内容进行重点教学,然后让学生以相同的学习方法,触类旁通,由于是学生感兴趣的内容,学生学习起来肯定效果更好。

二、选择学生所喜欢的方式学习

学生是学习的主人, 语文教学 应激发学生的学习兴趣, 注意培养 学生自主学习的意识和习惯, 为学 生创设良好的自主学习环境,鼓励 学生选择适合自己的学习方式。教 师把选择的权利还给学生,就是尊 重了学生的个性差异,就是尊重了 学生的心理需求,真正体现了以学 生为本的教育理念。教学《济南的 冬天》一课,在初读了课文后,学 生了解到,课文是按空间顺序: "阳光-山-雪-水"来描绘济南 冬天的美景。那么接下来怎么学习 呢?多数教师是按由"阳光"到 "水"课文的排列顺序来逐段学习。 这样教师牵到哪儿, 学生跟到哪 儿,抑制了学生主动性。

老师不妨对孩子们说:"你最 喜欢的是济南冬天里哪里的美景呢? 你从哪些词句体会到济南冬天的美 呢?可以用自己喜欢的方式分组学 习。能用语言表达美景的同学可以 说一说, 当当小导游; 喜欢收集资 料的同学可以把收集到的图片、资 料互相交流:喜欢画画的同学可以 把你喜欢的美景描绘下来;喜欢朗 读的同学可以尽情地读出感情。如 果用其他方式也可以。当然,这些 活动都要在找到济南冬天的美景的 词句后进行。"老师选择学生所喜爱 的学习方式去引导体现了以生为本, 立足于他们的个性特点, 让学生用 自己喜欢的方式学习。又体现了对 学生的尊重和信任, 把学习的主动 权交给了学生,让学生真 正动起来,达到良好的效 果。

三、选择学生所喜欢 的方式展示

爱活动、爱表现是中学生的特性。在教学中,教师要抓住他们的这些个性特点,适时安排活动,给足他们表现的机会,激发他们自主学习的兴趣,以提高学习的效率。

如在教学《干将莫邪》时,学生理解课文,了解寓意后,鼓励学生创作课本剧,用自己喜欢的方式把课文展示给大家。给出孩子们一定的准备时间,结果学生给出了不拘一格的表现形式:有的学生用连环拘一格的表现形式:有的学生用连环画表现故事的方法;有的学生用连环画表现故事的方法;有的需要画加重点调话的板书方法……真可谓众芳摇落独喧妍,占尽风情向小园,精彩纷呈,令人应接不暇。

这样的教学结果出乎笔者的意料,实践表明,学生在参与展示的过程中,不仅要研讨课文,体悟全文,还要进行归纳总结,布局谋划,从内容到形式都要亲身实践。

笔者长期的教学实践证明,学生自由地选择画一画(说明文),辩一辩(议论文),演一演(传记小说),读一读(散文诗歌),编一编(传记小说),唱一唱(唱诗、剧本)等形式对课文进行自主学习,极大地调动了学生学习的积极性、主动性,让学生始终处于极佳的情感状态,教学效果很好。

老师应该给学生一些权利,让他们自己去选择;给学生一些机会,让他们自己去体验;给学生一点困难,让他们自己去解决;给学生一个问题,让他们自己去找答案;给学生一种条件,让他们自己去投答案;给学生一种条件,让他们自己去锻炼;给学生一片空间,让他们可以走得更远。只有这样,老师的课堂教学才能走得更远。

责任编辑 邱 丽