激发兴趣,打造高效课堂

文

珠

海市

斗门

区

城东

中

学

冯

文讲

锤直接打击其胸腹,气功师会受伤吗?学生觉得很神奇,很想知道答案,自然有了强烈的求知欲望。

二、探究合作学习激发学习兴趣

物理学是一门以实验为基础的 科学。初中学生有好奇好动的天 性, 学生对实验都是感兴趣的, 有 条件的实验都要让学生去做,让学 生亲自参与,亲自去观察、分析、 总结。这样,不仅能充分发挥学生 的主动性,而且能使复杂深奥的物 理学知识变得形象、直观、易懂。 学生们在有趣的活动中学到了知 识,身心也得到陶冶,不断激发了 学习物理的兴趣,实现高效课堂。 这节课我让学生做了两个实验, 第 一个是用两只手的中指分别压笔的 两端的实验。先设计有关问题让学 生猜想回答:用两个手指用力向中 间压一直铅笔,两个手指的受到的 压力有什么不同?两个手指的感受 有什么不同? 观察两个手指的凹陷 有什么不同?压力越大,两只手指 疼痛又有什么不同? 回答完后让学 生动手做,然后把实验结果和你的 猜想进行对比分析。最后引导学生 总结归纳实验结论,相同的压力作 用在不同的受力面积上,压力的作 用效果不同。反过来,不同的压力 作用在同样的受力面积, 压力的作 用效果不同。这个小实验不但能激 发学习兴趣,加强感性体会,更好 理解压力和压强是两个不同的概 念,对压力的作用效果有更深一层 的认识,同时为完成下一个实验作 好准备,为学好压强打下基础。

合作学习。计算题比较枯燥,较多的学生不感兴趣,也比较害怕。为了使学生对计算有兴趣,同时更好地理解压强的概念,在讲解例题后,我特意出了这样一道计算题:一芭蕾舞演员体重为480N,她跳舞时脚尖与地的接触面积为10cm²。一头大象重为60000N,它站立时每只脚掌与地的接触面积为

600cm²。两者对地的压力的作用效果相同吗?哪个大?哪个压强大?学生看了这道后,有部分学生马上就回答大象对地的压力的作用效果大,理由是大象很重。老师不急于回答,先让学生小组讨论计算两者对地的压强。通过计算结果发现芭蕾舞演员对地的压强较大,也即对地的压力的作用效果较大。较多的学生表现得很惊奇之后转为会意的微笑,加深了对压强概念的理解,压力的作用效果不仅要看压力的大小,还要看受力面积的大小。

三、应用多媒体,展示丰富的 图片,拓展兴趣面

图片对学生来说也是很感兴趣的,除了课本的图片外,还要适当增加自然界、生产生活中的各种有关图片。将自然界、生产生活中的各种有关物理现象图片展现在学生面前,丰富了学生的感知,对学生理解物理现象,学好物理知识具有特别重要的作用,同时还能活跃课堂气氛,激发学生学习兴趣。另一方面,让学生体会物理很有用,使学生懂得学好物理知识是人们认识自然、改造自然、提高生活水平的重要手段,从而更好激发了学生学习物理的兴趣。

应用多媒体展示日常生活生产 增大和减小压强的例子图片,如菜 刀、沙发、压路机、大货车的车 轮、坦克的履带等, 小组讨论归纳 回答哪些是增大压强的例子,哪些 是减小压强的例子,分别各用了什 么方法。老师对学生的回答进行总 结后,接下来让学生列举增大压强 和减小压强的例子,还要说明其中 的方法,同时老师补充一些例子, 并图文并茂加以说明。在小组讨论 和列举例子过程中课堂气氛活跃, 学习热情饱满, 学生积极讨论积极 回答。最后回顾课前引入的几个现 象,经过了压强的学习较多的学生 能准确回答其中的道理。

责任编辑 邱 丽

激发学生学习兴趣,实现高效 课堂,就要抓住初中学生的心理特 点,从学生的感兴趣的元素入手。

一、用新奇的导入激发学习的 兴趣

使用多媒体播放蚊子吸血的视 频。视频代替图片更能激发学生的 学习热情,视频更有趣更直观更生 动更形象, 学生一下子被这个视频 吸引了, 很专注地看蚊子吸血的过 程, 目睹蚊子的小小口器插入人的 皮肤的过程。教师适时提出问题: 蚊子的口器很容易插入人的皮肤, 这是因为蚊子口器的力很大的缘故 对吗? 学生根据问题情境展开了激 烈的讨论,一下了产生兴趣,显得 很兴奋。然后使用多媒体展示几张 图片, 学生对图片也是比较感兴趣 的。一个常见的气功表演(如"心 口碎大石"): 气功师平躺在地面上, 身上压了一块大石板, 然后让助手 用大铁锤打击石板,石板碎了而气 功师安然无恙。这一情景与学生原 有的认知产生冲突——人被锤打怎 能不受伤? 教师适时提出问题: 如 果气功师身上不压石板, 而让大铁

122