创设情境 构建灵动的初中思想品德课堂

文/中山市博爱中学 郑爱华

目前, 在新课程改革的推动 下,我国初中思想品德教学正处在 教学方式改革的关键时期。课堂教 学改革的核心或者说是培养目标逐 渐转化至培养学生的实践能力和学 生的智力开发上。我认为一方面要 转变教师教学的思想观念: 另外一 方面立足教材,不断夯实课堂教学 基础, 合理地创设情境, 让初中思 想品德课堂充满生机。这样不仅能 够极大地提升课堂的教学效率,更 重要的是活跃了课堂教学氛围,增 加了学生的学习积极性,同时还能 提高教师的自身教学能力, 最终实 现提高课堂教学有效性的目的。那 么,如何才能创设一个既能激发学 生兴趣又能实现高效课堂的情境呢?

一、以新闻媒体创设情境教 学.激活灵动的课堂氛围

在初中思想品德课堂中, 学生 的认知规律应是从简单到复杂、从 具体到抽象、从感性到理性的一个 过程。而将教材与社会热点相结合, 不仅能把学生有目的性地引向所熟 悉的社会焦点、热点,还可以启发 学生自主探究,不断挖掘教材从中 发现问题。那么,这就要求教师在 教学过程中利用新闻媒体寻找德育 资源,以创设情境教学引导学生走 进社会关注现实问题,帮助学生建 构正确的思想观、道德观, 使学生 以此提高自身德育修养。例如,在 学习《承担社会责任》这一章节时, 我以正好发生的中日钓鱼岛撞船事 件为例, 让学生从中明白善恶真假, 学会做人做事。在课堂中, 我先让 同学们收集有关钓鱼岛主权的资料 及撞船事件发生后的进展。我向同 学们讲到,"被扣中国船长詹其雄在日方强烈要求认错的情况下,即使拳打脚踢,禁止睡觉,逼盖章,到死都说钓鱼岛是中国的"。对该热点的追踪及描述船长的表现,掀起了课堂高潮,一股强烈的社会责任感和爱国主义精神在学生心中油然而生。把时政新闻引进课堂目的在于把学生调动起来,让学生理论联系实际,让学生的思维动起来,营造灵动课堂的氛围。

二、以史料结合创设情境教学,提升灵动的课堂效率

采取史料结合教学方法在初中 思想品德教学过程中能让学生深刻 体会到我们国家的民族精神、爱国 精神, 我将"中国梦"的教学与历 史相结合贯穿在初中思想品德教学 的整个程中, 让学生课前围绕这一 主题搜集史料,通过电视、报刊、 杂志、上网等方式来展示历史事件 和成就, 并抓住初中学生有梦想、 期待梦想实现的特点, 使学生自发 产生共鸣。同时,为了让学生体会 到时代精神, 在学习《弘扬和培育 民族精神》一课时,向同学们讲到 了两弹一星精神、抗洪精神、奥运 精神及载人航天精神等, 使学生在 思想品德课程学习过程中感受到国 家的发展及改革创新的时代精神。 新课程改革后, 教材的信息量大, 对于一名初中生来说,可能历史知 识缺乏, 难以理解某些知识。如果 我们通过创设史料情境来帮助学生 学习和理解某个知识点,这样可以 增强思想品德教学对学生的吸引 力、感染力,以此活跃课堂教学氛 围,提升灵动课堂的教学效率。

三、以角色扮演创设情境教学,创新灵动的课堂形式

在课堂教学中,适当地以角色 扮演创设情境教学,不仅有利于激 发学生的学习兴趣,突出学生的主 体地位,还能为学生创设宽松、和 谐的学习氛围,从而激发学生的参 与意识, 使学生能力得到培养。这 对于学生来说,更能通过自己的体 会来领悟到所学知识。如在学习 《礼仪展风采》一章节时, 我在教学 过程中设置了情境角色扮演, 我先 要求学生扮演给别人电话、到别人 家做客、与不同人握手、少数民族 等不同角色……通过这些角色的扮 演, 让学生在活动中掌握基本的礼 仪,增强学生的动手能力,活跃了 课堂的气氛。通过这些教学情境的 创设, 枯燥乏味的课堂马上沸腾起 来,学生积极配合、踊跃参与,参 与度高的课堂更显灵动的魅力。

四、以创设问题创设情境教 学,拓展灵动的课堂空间

"学起于思,思源于疑"。在 初中思想品德教学中创设问题情,将 景,能调动学生学习的激情,将教 学内容有意识地置于问题情,境之 中,激发学生积极参与到学习过程 中,并鼓励他们遇到问题时能够全学 中,并鼓励他们遇到问题时能够全身 化投入整个学习过程中。如我先外 《隐私受保护》一章节时,我先小 《隐私受保护》一章节时,我先小 了电视剧《家有儿女》的有关办 了电视剧《家有儿女》的有 大物品,甚至跟踪的片断后,我 同 学生提问:"父母有没有权利知道 小雪的隐私?为什么?父母通过偷