

研学后教理念下小学信息技术课堂的教学探究

文/广州市番禺区市桥北城小学 蔡纯霞

“研学后教”教学模式改变了单纯灌输式的教育方法，探索创新型教育的方式方法，在尊重教师主导作用的同时，更加注重培育学生的主动精神，鼓励学生的创造性思维，真正让学生成为课堂的主人。

唤醒学生的主体意识

“研学后教”理念要求教师要树立为学生服务的思想，尊重学生的意愿，不强迫学生的学习，而是让学生心甘情愿地去学。小学信息技术是以学生实践为主的学科，更应该注重学生的动手操作能力。学生在自学过程中遇到不理解的可以相互交流，畅所欲言。在课堂上，我经常鼓励学生勇敢说出自己的见解，无论对与错。这样，消除了学生的心理压力，学生在轻松自由的氛围中，各抒己见，使学生能积极主动地学习，同时也拉近了师生之间的距离，让老师成为学生的良师益友。

为学生创造自我表现的平台

例如，学生使用画图工具以“多彩校园，快乐童年”为主题进行创作时，为了能开拓学生的思维，寻找创作灵感，我以“在学校中最幸福的一件事”为切入点，让学生谈谈看法，畅所欲言。我进行启发：有些同学会觉得早餐多一个干蒸是多么幸福的事，有些同学觉得在体育课能自由奔跑、跳跃是最幸福的……你觉得快乐的校园生活里哪一幕最让你感到幸福呢？我开始找素材通过画图软件把它画出来跟大家分享。这样一来，学生的思维开始活跃起来，通过小组团队合作、请教老师等方式来克服创作中的困难，不知不觉中掌握了所学的知识。

教给学生“渔”的方式方法

“授之以鱼，不如授之以渔”，这是“研学后教”理念的精髓所在。在设计教学时，教师应加强对学生学习方法指导的探索，开发学生的内在动力，指导、服务好学生，使他们由学会到会学。如：在区分画图软件中的设置透明功能和橡皮擦功能时，我让学生把作品中小鸡周围的白色去掉。这时有的学生会用橡皮擦功能去掉，有的使用设置透明功能。我再分别取两幅作品让学生观察然后发言，这时引导学生细心比较，学生会发现：如果使用设置透明的方式不仅去掉了周围的白色部分而且连小鸡眼中白色的部分都设置成透明，但使用橡皮擦功能就不会。这样，学生就很容易记住了这种功能的特点与不同之处。

优化课堂教学评价

学生自评。学生展示自己的作品之前，先要对作品进行自我评价，包括设计思路、技术技能等方面，还要思考：你和你的同伴是如何合作完成这个作品的？在制作过程中你们学到了哪些新技能？这样的思考过程是对自己作品的肯定和总结所学知识的过程。

同学互评。当评价别人的作品时，先用赞赏的角度，可以用这样的句式：“你在哪些方面做得很棒！”让人感受到真诚和夸奖。接着可以很友好地说说不喜欢的地方，针对如何改进作品提出具体的建议和想法，可以考虑用这样的句式：“如果……我可能会更喜欢。”这样的意见显得诚恳，更容易让人接受。从一个诤友的角度出发，让学生在

“研学后教”教学模式下，不仅提升自己的评价能力，同时也能得到反馈信息，从而完善自己的作品，进一步促进同学之间的交流。

教师评价。“研学后教”教学模式，要求教师在教学评价活动中发挥主导作用，应多注意启发学生思考，少评判。因为完成一个任务可以有许许多多方法。当一名学生在回答具有多种答案的某个问题时，如果教师轻易下结论说“你的方法真好”，那么，其他学生就很容易接受这个结论而不再进行思考，即使已有不同想法的学生，也会根据教师的评价而放弃自己的想法。要解决这一问题，最好的方法就是运用延迟评价的原则。通过延时评价，不但解决了学生心中的困惑，而且为学生提供一次极好的思考、改正机会，同时激发了学生的积极性和求知欲，使学生享受到成功的喜悦。当然，教师除要围绕本课所学内容来评价外，还可以针对学生作品在情感态度价值观上做适当的评价。这样，生动活泼地激活了学生的创造性思维，放飞梦想。

“研学后教”理念下的小学信息技术课堂的教学实践证明，教师必须更新观念，改进教学方式方法，在课堂教学中通过创设良好的学习环境，以学生为中心，指导学生自主学习，注重培养学生自主学习的能力和习惯，着力因材施教、分层教育，激活学生思维的火花，从而构建有效的小学信息技术的课堂，提高学生信息素养，达到“教是为了不教”，就能真正让学生成为课堂的主人。

责任编辑 魏文琦