传承中华语言文化彰显幼师教育特色

文/广州市幼儿师范学校 吴健

仱

广州市幼儿师范学校秉承"师范·艺术·华文"办学特色,历来重视学校语言文字教学和应用的规范化工作。近年来,在语言文字教学 工作方面,突出"华文"传承,主动构建平台,努力寻求内涵发展,不仅进一步提高了全校师生的人文素养、加强了学生的职业技能,同时大胆创新,走特色办学之路,为推广语言文字工作规范化和传承中华文化做出了贡献。

一、突出"华文"传承, 夯实 汉语教学培训基础

我校以教学为主、培训为辅, 在校园中积极营造师生们自觉说普 通话,努力营造说普通话的良好氛 围,引导师生说好一口流利的普通 话,并且积极利用各种典型事例组 织学习讨论,让学生深刻体会到普 通话是教师的职业语言的真正含 义,提高学生的职业素养。

以教学为主,培养、提高学生的语言能力。语文教研组针对我校学生来自全省各地,地方方言影响比较严重的现状,加强普通话教学的研究,积极探索教学方法,创新教学手段,以教研引导教学,摸索总结出适合本校语言文字教学的框架模式。比如,我们结合《听话和说话》课教学,在一年级把好语

音、认字关,在二年级把好朗读、语言表达关,三年级把好专业技能语言关,确立适合幼师学生语言专业技能、表演技能的教学模式。另外结合我校幼儿师范专业特点,开展"三笔字"教学,让学生写好钢笔字、粉笔字和毛笔字,在提高教学技能的同时,融入对祖国文字的理解和热爱之情。

以培训为辅,以普通话"二乙"为基本标准,提高学生通过率。在每年的普通话测试之前,学校测试站都会根据教学的具体情况和重点问题,组织学生进行有针对性地培训和辅导。尤其是针对广东可性地培训和辅导。尤其是针对广东重点、难点字音,采取了集中攻克学生,采取有心得的高。结实等方式带动整体提高。结婚交给机辅测试的简单应试规定等。通过不够,使得大部分学生取得二级乙等以上证书,并大大提升了方言重的学生的普通话水平。

二、加强软硬件建设, 彰显学校示范功能

在管理方面,学校首先是抓好队伍建设。成立普通话测试站以来,一直由校长兼任站长,副校长兼任副站长,教务科、技能培训科、网管中心等互相配合,统筹协调扎实有效地开展工作。各部门和老师各负其责,既有分工,又有合作,从而保证了培训测试工作的有序进行。

抓好制度建设。学校以国家、省、市语委的相关规定和要求为依据,制定、完善学校语言文字规范化的各项规章制度,规范普通话测试工作管理和测试程序。并把制度上墙,把制度与学校的师范教育制度文化结合起来,让全校师生自觉执行。

抓好规范管理。学校通过专人培训,个别辅导的方式对"考生网上报名、资料填写"严把关,防止学生的信息出错率;通过集中学生

电子采相,采用电子身份证识别仪器代替以往人工输入身份证号码的方式和其它多种有效措施对"考试纪律"严把关,杜绝学生代考、作弊情况的出现;加强工作人员上岗培训对"测试质量"严把关。使测试工作有序化、规范化、人性化。

三、营造校园文化氛围, 打造学校办学特色

我校以"推广普通话、推行规范汉字、弘扬中华优秀文化"为推普的指导思想,结合我校实际积极开展系列推普宣传活动,不断提高全体师生的语言文字规范意识和推普参与意识,提高学生在语言文字方面学习的积极性和踊跃性,提高我校师范生专业水平和就业竞争力。

学校每天下午5点是校园广播 固定播音时间,每周周四晚上是学 生电视台播放节目的固定时间,由 学校团委选拔一些普通话标准、表 达能力强的学生担任校园广播的主 持人和学生电视台的主持人。校园 广播和电视台一方面丰富了学生的 课余生活,锻炼了学生的综合能 力:另一方面也是学校宣传普通话 的最好途径。与此同时,通过开展 国旗下的专题讲话、组织学生出墙 报、校园"啄木鸟"行动、"推普 月"、"推普周"活动、"科艺节" 语言艺术比赛、师生硬笔书法比 赛、书法讲座、"故事大王"比赛 等一系列形式多样的活动, 让静态 的语言文字,通过学生电视台、广 播站、校园网、学生活动等方式让 它"活"起来,发挥出教育的全方 位、立体化、多层次的育人功能。 让无声的文字通过有声的表达, 更 好地显示出文字所承载的喜怒哀 乐、诗情画意,进一步带动师生重 视幼儿教师的语言文字素质的培 养。通过第二课堂活动的培养和带 动,在每年学生毕业汇报演出、留 学生结业典礼上,中外学生的朗 诵、讲故事、相声、小品等节目都 给来宾留下深刻的印象。

责任编辑 邱 丽