

最是细处能动情

文 / 龙川县培英学校 陈远强

大凡优秀的作品，其人物形象之所以栩栩如生、奕奕传神，让读者仿佛如见其人、如闻其声；其景之所以意境鲜明、立体形象，让人如临其境印象深刻，其情之所以能长久地打动读者的心灵，都是与一系列细节描写息息相关的。成功的细节可以极大地增强艺术感染力，是文学创作和记叙文不可忽视的写作技巧，甚至可说记叙文若没有细节，就没有艺术。那么，什么是细节描写？简而言之，细节描写是指对人物、事件、景物存在与变化等细微情节的具体状态作精细的描绘。细节描写不仅可提高学生作文的表现能力，而且能够提高文章的可读性。那么，怎样才能写好细节描写呢？

一、让学生知道细节描写的重要性

细节描写能够将描写的内容清晰的呈现给读者，能够将最真实的感情传递给读者，对于叙述性的作文，对人物、环境的描述，进行细节描写能够生动地表现出文章的主题。记叙文如果缺少描写，文章就会平淡苍白，主题不突出，形象不鲜明，情景不感人。而对于议论性的作文，进行细节描写能够有效地了解真相，深化主题，而且也是作者表达情感的一项重要方法。倘若

文章中未具备细节描写就会缺乏生动的情节，若对人物的描写缺乏鲜明性，就会导致材料缺乏真实性，不利于丰富文章的情感，甚至还会影响到文章主题的表达。因此，在作文的写作中，进行适当的细节描写是很有必要的，不但能够深化文章的主体，而且能够促使文章的形象更加生动，丰富文章的内涵。细节虽小却能起到以小见大的作用。教师可以在作文教学课上出示有细节描写和没有细节描写的文章片段进行对比，从而让学生体会到细节描写可以使文章从枯燥走向生动，从模糊走向真实，从平淡走向深刻的作用，让学生知道细节描写是塑造形象以及反映生活的一项重要手法。只有知道了细节描写的重要，学生才会在写作中有目的的进行细节描写。

二、认真观察生活，真实再现生活

细节来自生活，细节描写必须真实地表现生活，真实是细节描写的基础。因此，细节描写成功的第一步是真实。这个“真实”，不必是曾有的事实，但一定是会有事实。要想确保细节的真实性，具备敏锐的目光是很有必要的。例如古人为了将虎画得生动形象，不怕任何危险来到了险地中，同时在周围的树上搭帐篷，以便更好地观察老虎；再如有的人为了能够将牛画的生动形象，于是决定将自己打扮成为牛来到牛群中进行观察。文与画的成功道理是相似的，只有善于观察才能把文章写得生动形象。因为观察是人们摄取客观事物的第一扇窗口，只有平时认真观察才能感受到生活的细微感人之处，写作时才能写好细节。有人说，一个典型的细节描写，作用能超过一大篇笼统的叙述。这话是有道理的。生活总是由一个个平凡小事组成的，人们的性格大都体现细微末节之中，因此，我们

一定要学会观察细节，写活细节。在观察事物过程中，我们要调动自己的各种感官，对事物作非常细致的观察。自然界的一水一土、一草一木、一景一情，邻居朋友的言谈举止、音容笑貌，兄弟姐妹的生活习惯……由群体到个体或由个体到群体，由静态到动态或由动态到静态，都是观察的对象。只有细致的观察才能够将描写的内容清晰的呈现给读者，才能够将最真实的感情传递给读者。例如《我的叔叔于勒》一文中，菲利普一家人在海边栈桥散步的目的不是为了散步而是为了迎接于勒，这一描写细节正是得力于作者平时对生活的大量观察。

三、抓住典型细节突出主题

一枝一叶总关情。典型的细节能够更好地深化人物的典型性格，刻画典型的细节，能够更好地突出文章的主题。特别是一件事记人时，要把典型事例写得详细一些，才能使文章生动。正如作家刘真所说：“作品中的细节就像活人身上的细胞，是艺术作品当中的灵魂。所谓作品的高度深度是由它的细节部分决定的。”例如《范进中举》一文中，范进因中举而喜极至疯，文中对胡屠户打范进嘴巴细节进行描写的时候，就具备很大的典型性，通过这个细节描写就很好地呈现出了胡屠户庸俗势利、凶暴粗鄙的性格。再如《孔乙己》中的一段肖像描写：“他身材很高大，青白脸色，皱纹间时常夹些伤痕，一部乱蓬蓬的花白胡子。穿的虽然是长衫，可是又脏又破，似乎十多年没有补，也没有洗。”这段描写，抓住了“长衫”这一典型细节，穿长衫是科举时代读书人的象征，而孔乙己的长衫却“又脏又破”，一个穷困潦倒的迂腐的封建社会知识分子形象出现在我们眼前，也由此可见封建科举对知识分子的愚弄和迫害。

责任编辑 黄日暖