课堂聚焦

充分展示不同款式、不同风格、不同风格、不同效果的服装作品,使学生开阔了视野、拓宽了思路。例如,在女裙教学中,我在人台上展示一步裙、西服裙、折裥裙等样裙,逐一讲解工艺要领,并让学生结合我们班同学穿的裙子——来帮他们进行分分类,讲一讲缝制的要领。这样的现学现用、理论联系实际的教学方法不仅能使学生的情绪高涨,更激活行时以达到事半功倍的学习效果。

4. 培养"小教师", 提高技能 教学的效率

从学生的心理情况来了解,有部分内向学生、动手较差的学生通常不敢向老师多问。这仅仅靠平时老师多注意、关注他们是不够的,那如何解决这一问题呢?从时间和精力上来说,服装缝制工艺课中的技能训练,教师很难对学生逐个指导,那么怎样才能做到及时发现、

及时指导、及时纠正学生实际操作 中出现的问题呢? 一个有效的办法 就是教师先辅导一部分动手能力强 的学生,到了实际操作训练时把这 些"小教师"分散安排在适合的工 位上,这些"小教师"可以用自己 的操作来指导旁边的同学,给他们 作示范、纠正和指导。几年来的教 学实践显示,这是一个很好、很有 效的教学形式,既能够解决教学中 教师教学时间和教学精力不够分配 的问题——通讨这些"小教师"带 动其他学生及时掌握技能,提高技 能课的教学效率,同时也给了这些 "小教师"锻炼、提高的机会— 既能够提高这些学生本身的服装缝 纫技能, 也使他们的管理能力、协 调能力等等综合素养得到了锻炼, 今后能适应担任企业的管理等工作。 对于在初中阶段缺少鼓励和赞赏的 职高一年级学生来说,这一方法也 形成了很大的鼓舞、推动效果,进

一步激发了他们的学习积极性。

5. 课外技能训练形式多样

服装缝制工艺课教学和学习有 其特殊性,而且由于受学校的教学 设施和教学时间所限制 要求所有 学生都能够在有限的课堂教学时间 内熟练地掌握各种缝纫操作技能是 有一定的难度的,同时专业技能需 要通过学生自觉的、有意识的练习 来巩固,为此可以利用兴趣小组、 选修课、专业技能比赛等等课外技 能训练形式讲行技能训练, 以弥补 课堂训练中的不足。例如高一年级 第一学期开设了工艺兴趣小组, 使 学有余力的学生通过多方位的训练, 能走在其他同学的前面,并创造机 会年级开展各种兴趣小组的竞赛活 动 (如踩鞋垫、零部件等比赛)等 等。丰富多彩、形式多样的课外技 能训练使学生的专业技能大大提高 和巩固,专业思想逐步确立。

责任编辑 潘孟良

浅谈高中地理课堂教学提问

文/海丰县彭湃中学 欧远俊

地理课堂教学提问是地理教学 经常采用的一种教学形式,是课堂 教学中的"常规武器",也是评价 一堂地理课是否成功的一个重要因 素。从高中地理课堂教学来看,某 些教师提问存在一些不当之处,特 别是刚踏上工作岗位的新教师。因 此正确认识地理课堂提问的重要作 用,提高提问技艺,增加提问的有 效度是十分必要的。

一、地理课堂教学提问的重要 作用

地理课堂教学提问是指在地理 课堂教学中,教师根据一定的教学 目的要求,针对有关教学内容设置 一系列问题,要求学生思考回答的一种方式。在地理课堂教学中运用提问的形式,可以检查学生对已学知识、技能的掌握情况,起到温故知新的作用;能开阔学生思路,促进学生思维,增进师生交流;能活跃课堂气氛等等。实践证明,地理课堂教学中提问运用得好,对提高地理课堂效率,提高地理教学质量能起到事半功倍的效果。

二、地理课堂教学提问中存在 的一些问题

1. 提出的问题范围太大, 针 对性不强

提问的范围太大, 使学生找不

到解决问题的切入点,学生思考缺乏针对性,其回答往往是照本重读,以偏概全。例如:在讲《地球上的水》一课时,教师问到:"请同学们思考一下,地球上有哪些水体?"学生回答往往是:地球上有哪些水体很多,有海洋水、陆地水、湖泊水、冰川等等。这样的回答体的发展,各种水体划分的依据,各种水体急转,使概念有时,"地大空间的关系,使概念有关。若提问方式稍加改变,其结果就会不同:"地上从空间分次要,其结果就会不同:"地上从空间分大又可分为哪些?"该问题的提出就具有针对性,学生回答问题的目标明