

优化作文评价方式，提高学生写作能力

文/珠海市斗门区城东中学 邝翠婵

在作文教学中，我常常会遇到这样的事：学生拿到作文本就会迫不及待的交头接耳议论分数，完了就再没有声响。我常常疑惑的问自己：老师废寝忘食、埋头伏案为学生改作文，有多少学生能体会？叶圣陶先生也曾痛心地说：“教师改文，业至辛勤，苟学生弗晓其故，即功夫同于虚掷。”这可以说是对传统作文教学弊端的深刻反思。那么，如何改变作文评价方式从而提高学生的写作水平呢？我认为应该优化作文评价方式，让学生在激励中树立写作信心，在学生自评、学生互评和教师评价中反思自己的得失，了解自己的优点与不足，取长补短，在不断评价、反思的过程中，逐步提高写作能力。

一、评价方式的设定

1. 评价主体多元化。

改变教师的单一评价方式，建立起学生自评、学生互评和教师评价的评价制度，突出学生在学习中的主体作用。

2. 强化纵向比较，弱化横向比较。

开学初，我就着手了解和做好学生写作水平的摸底，将全班学生的写作水平分成A、B、C、D、E五个等级，与学生共同定出自己所属的等级及一个学期写作的水平要达到的目标。每个等级又从学生写作的整个动态过程来考虑，设定“发展性等级”，如“起跑级”、“加速级”、“保持级”和“冲刺级”等级别，发展性等级的设定蕴含着我对学生的期待。一旦学生能把老师的一次次期待与鼓励化为内

在的学习动力，那么学生的作文能力必然可以得到长足的发展。所以，作文评价的等级不能只是一个静止的固定的“70”“60”，这样容易造成学生的思维定式，丧失自信、丧失动力。因此，要给学生写作水平定出一个“等级”，并给予充分肯定、鼓舞，激发学生“跳一跳就能摘到苹果”的自信。

二、评价方式的实施

每次作文时，我会发给学生一张自己设计的作文纸，作文纸上印有“作文训练内容及要求”和“我的写作目标：积累与运用、内容与结构、语言表达及其他”。每一次课堂上作文完成后，我都对学生的习作进行多主体评价。

1. 学生自评。

完全由学生对自己写作能力作出评价。学生自评，强调学生对自己写作水平的初步认识，不苛求全面和深刻。配合作文训练内容及要求，学生根据自己的认识填好自评表。自评表的内容包括：作文目标、内容立意、篇章结构、语言表达、卷面书写、积累与运用、目标完成情况、我的闪光点（最满意之处、最用心之处、进步之处、好词好句）、有待改进之处、我的困惑等十个方面。自评后连同习作一起上交。我就及时阅览学生习作，详尽解决学生“我的困惑”一栏并为学生互评和教师评价这两个环节做好准备。

2. 小组互评。

在学生自评的基础上，通过学习小组成员之间的相互评价，发现作文中的优缺点，及时修改提高。

学生小组评议是学生之间的互相评价，在互评中学生的合作交流能力、语文实践能力都得到锻炼。学生之间的互评，“生——生”之间是平等的，在发现了别人的错误后，自己也就可以避免犯同样的错误；在找到了别人的长处后，自己也就有了学习的对象。小组评议在评价的内容上与自评相同，表现形式则灵活处理。让学生多用描述性的语言进行评价，如“我读完文章后的第一感觉是”“这篇文章最值得我学习的地方是”一类的语句；错别字、病句、标点符号可以用批注方法解决。

3. 教师评价。

首先，评价学生的作文时，要善于发现文中的闪光点。要挖掘文中富有个性的内容，尊重学生真切的情感，真实的思想，真诚地激励学生，增强学生写作的信心，让每个学生都能体验到成功的乐趣。学生的每一篇作文都是一项艰辛而有意义的劳动，他们最希望能够得到老师的赏识和鼓励。学生自评和互评后，老师根据学生的习作，参照自我评价和互评评语，紧抓作文目标进行赏识激励的发展性评定。虽然学生的文章确实存在许多问题，但是正面的评价和适当的表扬，能够强化学生的学习动机和学习行为。面对学生的不足和错误，多用商量的语气提出建议：“这段话是否可以这样改……”，“如果再……那就更好了”等。这些批语，让学生从亲切商量的语气中体会到教师对自己的尊重，从而促进学生更加自尊、自强、自信。叶圣陶先生说得好：“教师只给些引导和指