

培养学生“放手”的技巧

文/汕头市蓝田中学 赖清霞

班主任老师应该学会做一个“甩手掌柜”，学会“放手”。在“放手”中让学生展现自我风采，让学生培养自己的创造性，让学生自强自立。

“放手”让学生去干，首先，就要让学生自己作选择，尊重孩子的努力。有一句话说得好：“给我一次机会，还您一个惊喜。”根据马斯洛的需要理论，每一个人都有被他人、被社会认可的愿望。这就需要有机会，表现才能产生兴趣和自信。著名的名班主任魏书生给我们的启发是很大的。他相信，“坚持每位学生都是自己的助手，自己也是每位学生的助手”。在他的班级里，班干部的选举都是学生自己“毛遂自荐”的，学生想要当什么班干部可以直接向班主任申请，当选的班干部各司其职，责任分明，把班级管理得井井有条；在他的教室里，种的花儿不怕晒晕，养的鱼儿不怕饿死，因为每天都有自告奋勇的学生负责呵护这些花儿鱼儿的茁壮成长，从来不用班主任自己费心；在他的眼睛里，没有所谓的“好”学生和“坏”学生。每个学生都能找到自己在班级里面的“存在价值”，每个学生都是班级的小管家，好管家。班级凝聚力强势而团结，班级氛围友爱而正气。我们可以看出魏书生是充分信任他的学生，放心“放手”让学生去干的。我想，信任学生就要依靠学生，把学生看成是教育的主体，遇事先听听他们的意见，多和他们商量，并注意听取来自不同学生的意见，实行合作教育。教师信任学生，学生也会信任老师，他们

会把全盘的心里话讲出来，把纯真的心交给老师。我们的班主任工作才能够顺利开展。

其次，“放手”让学生去干，班主任老师就不要质问太多问题，别急着告诉学生答案，别毁掉学生的希望。学期伊始，新班级，新面孔，新开始。我问班委们如何设置班级角落。孩子们一脸茫然，无从回答。我也不着急，让他们回去好好想想然后告诉我。过了一两天，我又开了一次班委会，这次孩子们的回答踊跃了许多。有的学生说我们可以在班里设置一个读书角，让同学们有书可看；有的学生说班里学习栏和布告栏的装扮太“丑”了，可以画一些剪贴画贴上去更生动；甚至有的学生还说可以设置一本“班级事务记录”，把每天班里发生的事情写上去，并从中分析优缺点，吸取经验教训……学生的回答让我感到惊喜连连，于是乎我点头称好，让他们自己去设计班级角落。一个星期后，班里的书柜上摆满了各类书籍，不仅学习栏和布告栏变漂亮了，还多了“班级公约”、“明星风采”、“作文园地”等角落，学生们用稚嫩纯真的心和画笔把每个角落都点缀的明媚生动。我庆幸一开始没有直接告诉学生我的想法，而是“放手”让他们去发现问题，解决问题。我相信，每一位学生有着不同于别人的观察、思考和分析解决问题的角度和方式，给每一个学生创造充分表现的时间和空间，让他们去认知感悟、总结体验，才能充分张扬学生的个性，提高学生的分析能力、理解能力和创造能力。

再者，“放手”让学生去干，就要做学生的“方向盘”，鼓励学生善用外部资源。班主任老师的“放手”，不是任意无为的放纵。应该有规划、有指导性，变“无为”为“有为”。学生是风筝，班主任老师就是拽着风筝的线。如果风筝挣脱了线自己乱窜，就总有坠落的一天。所以老师在“放手”的过程中，应该给学生一个明确的目标和方向，在这个通往目标的路上，让他们自己做自己的事情，让他们亲自经历各种问题带来的挣扎，让他们在自己的错误中得到成长。与此同时，班主任也应该鼓励学生善用外部资源，让自己更好更快地达到目的地。所谓的“外部资源”，也许是我们身边熟悉的同学、网络，也可以是书籍、照片等等。我们要坚信，班主任培养学生的一个最重要的目标，就是让他们与我们保持独立，帮助他们成为一个独立的个体，有一天当他们离开我们的时候，能自己独当一面。我们希望不要把学生当成“复印机”，一味地翻版或者延伸，而是一个独立的人，有着不同的性情、不同品味、不同感知、不同期望、不同梦想的个体。有一种培养叫做放手，在“放手”中让学生自己去面对问题、分析问题、解决问题。班主任的角色，不再是“全职保姆”、“标准答案”，而应该是“甩手掌柜”、“参考答案”。龙生九子，各个不同，我们的学生个体差异突显。如果是龙就让他腾于深渊，是鹰就让他展翅翱翔，即使是草也让他绿意茵茵……我们的学生就是埋藏地底下的种子，我们应该耐心地将他们“放逐”，放手让他们自己去成长，让他们自己经过“一番寒彻骨”，享受阳光雨露，最终破土而出！而我们要做的就是等待他们开花的那一刻，同庆成长，同庆繁华。

责任编辑 邱丽