

小学语文课堂合作学习方式初探

文/茂名市第七小学 彭海燕

合作学习是课堂教学的一种重要方式,但不是唯一的方式。一般来说,简单的答案或结论单一的问题可让学生独立思考解决;而答案复杂或结论多样化,需要分析、综合,共同学习研究,发挥集体的智慧才能更好地解决的问题,则可以采用小组合作学习的方式。具体归纳有如下几方面。

1. 有争议的问题合作解决。如课文《两小儿辩日》,“一儿曰:‘日初出大如车盖,及日中则如盘盂,此不为远者小而近者大乎?’一儿曰:‘日初出沧沧凉凉,及其日中如探汤,此不为近者热而远者凉乎?’”在理解文章内容之后,学生不禁会有疑问:两个小孩说的都有理由,到底谁对谁错?科学的道理在哪里?这时教师抓住这个大好时机,让学生合作学习,效果事半功倍。开始时,各小组组员间意见分歧很大,有支持第一个孩子的观点的,也有支持第二个孩子的观点的,但就是找不到对立面的错误。后来,大家纷纷查找资料,和同学共同探讨,最后总结得出结论:两个孩子从不同的角度思考问题,他们的观点就大相径庭。其实早晨和中午的太阳距离地球的远近是一样的。只是由于那时候的科学技术水平有限,人们的认识水平也有限,因此,即使是圣人孔子也无法判断谁对谁错。这说明了孔子“知之之为知之,不知为不知”的实事求是的态度,从而体现孔子谦虚谨慎的教育与学习态度,是万世学习的楷模。这道理通过学生共同学习所得,历久难忘,一生受用。

2. 答案不唯一的开放性问题让学生合作学习解决。如教学《童

年的发现》时,到底作者童年发现了什么?是怎样发现的?你的童年有什么发现?特别对于最后一个问题,通过学生分组学习,人人都把自己童年的发现拿出来和同学分享。通过交流,大家的发现千奇百怪,异彩纷呈,大家都开阔了视野,受到了启迪。

3. 课文的重点、难点问题让学生合作学习解决。如教学《少年闰土》时,为理解既是课文重点,又是课文难点的句子:“啊!闰土的心里有无穷无尽的稀奇的事,都是我往常的朋友所不知道的。他们不知道一些事,闰土在海边时,他们都和我一样,只看见院子里高墙上的四角的天空。”这时教师适时地组织学生分组合作学习,提示学生注意加点的词语,联系上下文,谈自己对句子的理解,也结合自己的童年生活谈感受。因为贴近自己的童年生活,大家各抒己见,滔滔不绝。特别是一些童年趣事、傻事、新奇事让大家感受到拥有童年欢乐时光是多么幸福,深刻体会到当时鲁迅及城里那帮少爷们童年生活的单调与孤寂。农村少年闰土农村生活丰富多彩,造就了农村少年知识丰富、机灵能干的形象。相比之下,“我”和城里的“少爷们”整天困在大院里,没有广泛接触大自然,只看见“高墙上的四角的天空”,目光短浅,知识贫乏,如井底之蛙。通过大家共同的学习、探讨、比较,少年闰土知识丰富、聪明伶俐的可爱形象跃然纸上,栩栩如生,深深地记忆在孩子们的心中。

4. 具有探索性、挑战性的问题合作解决。在教学课文《语言的

魅力》时,法国著名诗人让·彼浩勒在乞丐老人那个写着“我什么也看不见!”的木牌上添上了“春天到了,可是”几个字后,结果发生了很大变化。为什么会有这么大的效果呢?此时,可让学生合作学习,根据课文句子“那蓝天白云,那绿树红花,那莺歌燕舞,那流水人家,怎能不叫我陶醉呢?”开展丰富的想象,想想这是一幅多么美妙的图画,和小组同学分享一下你所想象的美丽图景。通过合作学习,共同分享,一幅幅春天的美丽画卷呈现在学生面前,由此领悟到诗人添上的“春天到了”这几个字的无穷魅力。它引起了人们丰富的想象,春天多么美好,“可是,我什么也看不见”,由此引起了人们对失明乞丐老人的深切同情,纷纷为他慷慨解囊。可见,语言的魅力有多么大。然后,让学生们仿效诗人,用有魅力的语言,在水塘边、草坪边、花坛边、电灯开关旁写个提示牌。大家先小组讨论,再综合整理,看哪个小组写的提示语最有诗意,最有魅力。这是比较有挑战性的问题,需要展开丰富的想象,需要有精妙地运用语言的能力,单靠学生个人想象可能贫乏,语言也可能单调,但经小组共同的智慧,就会创造出精妙而丰富的语言。像草坪边的提示语:“给我一份爱,送你一片绿”“已有阳光大道,何必另辟蹊径”“小草有生命,爱护小草就是珍惜生命”“爱护小草吧,它是春天的使者”“碧草芳树,大家呵护”等等,丰富了学生的想象力,也锻炼了学生的语言能力。

责任编辑 潘孟良