

# 生命乐章， 拨动心弦

文 / 广州市越秀区铁四小学 陈佳

生命教育，主要是教育内容中涉及到生命教育的内容，教师需要有意识、有目标地来组织学生，并通过生命教育相关知识对学生进行熏陶，让学生不断的学习与领悟。

## 一、小学语文教学与生命教育之间的联系

生命教育也属于一种生命意识上的教育，要让学生掌握生命之特点，对生命现象有一定的认识，从而熟悉生命法则，而小学阶段必然要让学生对生命有一定的认知。小学语文蕴含了丰富的人文精神，其教材也包含了对多元化生命存在的解读。例如：以自然界生命为对象的教材内容有《自然之道》、《花的勇气》等等，以动物界生命为对象的有《狼与鹿的故事》、《两只小狮子》、《钓鱼的启示》等等，而以人为生命的对象也比较多《触摸春天》、《和时间赛跑》、《和我们一样享受春天》等等。由此可见，小学语文涉及到生命教育题材的课文比较多，为生命教育开展提供了一定的资源，课文中对生命有不同的呈现，能帮助学生加强对生命的理解。

## 二、小学语文课堂生命教育实施具体策略

1. 感悟生命之可贵，把握青春年华。

语文学科的基本形式就是听、

说、读、写。而小学由于年龄的特征与心理的特征，感情相对比较细腻、丰富。小学语文课堂中实施生命教育，教师需要对学生内在的情感诉求进行把握与分析，通过“听”的方式可以将他们成功引入教学情境，进而感受生命之可贵，才能更好的把握青春年华。例如：教学《生命生命》这篇课文时，首先教师让学生对本篇文章的作者背景进行了解。《生命生命》的作者杏林子由于小时候患上了类风湿性关节炎，90%的关节坏死，虽然她的腿不能动、手不能抬、腰不能转，但是她从来不肯向命运低头，忍受者病痛的折磨，利用这变形的双手创作了这篇《生命生命》这篇优秀的文章。笔者相信学生在没有学习这篇课文之前了解作者背景之后，心灵上已经产生了共鸣，在情感上非常佩服作者，也感受到了生命之可贵。随后在学习课文的过程中，作者围绕“生命”的主题展开写作，如飞蛾求生片段中“但它挣扎着，极力鼓动双翅，我感到一股生命的力量在我手中跃动，那样强烈，那样鲜明！”，学生在阅读这个片段的过程中，充分感受到生命的力量，飞蛾尚且如此，而我们又应该怎样把握生命的想法油然而生。教师可以利用《命运交响曲》打造课堂情境，让学生在对全文进行回读，真正体会到作者所要表达的：“虽然生命短暂，但是，我们可以让有限的生命体现出无限的价值。于是，我下定决心一定要珍惜生命，绝不让它白白流失，让自己活得更光彩有力。”生命因珍惜而可贵，生命因把握而更加美丽，在音乐的渲染下，真正唤起学生对生命的敬畏、真爱与赞美。

2. 领悟生命之感动，常怀一颗感恩之心。

生命教育中学会感恩是非常重要的，也是小学语文教学人文精神的重要内涵，也是生命道路上最迷人的风景。人的一生往往会因为身边很多微不足道的小事而感动。甚至是一个眼神、一个动作、一句对白都能将我们心中最柔软的感情激

发出来，感受到来自社会的温暖、来自父母的关爱、来自朋友的帮助等等。因此，小学语文教师要善于通过多种方式引导学生把感恩之情“说”出来。语文教师可以开展相关主题研讨会，也可以通过课堂读报等等直接的形式，进而让学生将生命中的感动一一倾诉出来，这样可以让学生在情感上产生共鸣。

学习《她是我的朋友》这篇课文时，教师让学生对本篇课文进行精读，《她是我的朋友》写的是战争时期的一个故事。孤儿院的孤儿阮恒，误以为献血会死，但是为了抢救受了伤的伙伴，还是已让献出了自己的献血，当问他为什么要献出自己的献血时，他只说了：“她是我的朋友。”文章重点对阮恒献血时的神情、动作进行细致的描写，生动的展现了他为了就朋友而无私风险的精神。学生在学习本篇课文时，受到感染与教育，感受朋友之间的真挚友谊，朋友之间要常怀感恩之心，朋友之间要相互扶持，进而帮助学生树立正确的朋友观。

3. 把握生命之真谛，敢于担当。

阅读对于语文学科来说非常重要，也是小学语文课堂实施生命教育的基本形式。小学语文教师需要充分利用阅读课，进而对学生进行引导，让他们可以有更多开展阅读的机会。匈牙利诗人裴多菲写出“生命诚可贵，爱情价更高，若为自由故，两者皆可抛”，再到民族英雄文天祥的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”；从视死如归、慷慨就义的刘胡兰，到机敏过人、疾恶如仇的抗日英雄王二小；从遇事沉着冷静、强忍剧痛的“最美司机”吴斌，到为救学生失去双腿的“最美教师”张丽莉等等，这些就是发生在我们身边活生生的例子，这些可歌可泣、感人肺腑的故事要让学生进行阅读与领会。虽然文字没有生命力，但是透过文字所蕴含的生命，能让学生懂得什么才是生命的真正价值与意义，就是愿意奉献他人，敢于承担责任。

责任编辑 邱丽