

『展示』设计初探 高中生生物高效课堂

文 / 惠州东江高级中学 刘叶定

在我校倡导的高效课堂模式下,教师讲授时间一般不能超过 20 分钟,大半以上的时间需要回归给学生。在课堂中,教师首先根据学情,创设问题情境,引导学生以团结共进小组为单位先进行独立自主学习,再讨论交流,形成统一意见后,小组代表进行展示,最后进行评价。在这一过程中,最为重要也是教师最难驾驭的就是学生的展示。通过对问题结果的展示,体现了学生对相关知识的理解甚至应用,锻炼了学生分析解决问题的能力,也锻炼了学生语言表达能力等综合素质。但在高效课堂实施过程中学生展示环节往往会出现各种问题,达不到理想中的效果。下面我就高中生物高效课堂小组合作探究教学模式下如何进行展示作简单的探讨。

一、问题情境创设需合理

问题情境的创设虽然不是学生展示的环节,但是问题情境的创设的好坏会直接影响展示的效果。

1. 教师的问题设计应紧扣课堂知识。

例如,学习基因是有遗传效应的片段内容时,我们可以让学生小组讨论辨析脱氧核苷酸、基因、DNA 和染色体几者之间的关系。这个问题的设置难度不大,但却十分有利于学生对基因的概念的理解和掌握。

2. 问题设计针对不同层次的

学生应有所区别。

每个团结共进小组中都有 A、B、C 三个不同层次的学生,他们的学习基础、性格爱好等都各有不同。问题设计时,我们必须考虑这些学生的差异,因材施教,不能一概而论。根据不同层次的学生我们可以设置不同的问题,提出不一样的学习要求,使各个层次的学生都能得到兼顾并获得成长和进步。比如第一题设置的问题相对难度较低,全体学生都能进行展示,则让 B 或 C 层次的学生展示,而第二题难度相对较大,则让 A 层次的学生进行展示。

3. 问题设计难度应合理形式要多样。

比如在学习“通过激素调节”中有关激素的知识点时,我们可以让一个学生抽取其中一个激素,然后描述它的成分和作用,另外一个学生则根据他的描述猜出激素的名称和分泌的腺体及其要作用的靶细胞。而有些需要学生去识记的知识点,比如有氧呼吸的三个阶段的反应,我们甚至不需要设置问题,直接就可以让学生上讲台进行展示,通过学生自己动手落实,效果比老师反复的讲解强调要好的多。

二、“展示”中的常见问题及对策

1. 教学中,由于学生基础不同,展示效果不理想,其他学生还需要老师用大量时间进行讲解,教学效率不高。

对策:针对不同层次学生设置问题难度,难度相对较低的绝大部分学生都能回答的让 B 层次或 C 层次的学生来回答;难度相对高一点的,让每组中 A 层次的学生来展示回答。同时平时要注重对学生展示进行训练和引导,教会学生如何展示才能更高效。

2. 个别学生因性格内向,缺乏自信,不敢面向其他同学,声音比较小,展示时不能把结果展示清楚。

对策:对于这类学生,就算展示效果不是十分理想,也要为他勇

于展示进行加分和语言的鼓励,让他不会因为展示效果不好而丧失自信。同时,在日常的教学和课后的交流中都要注意对其加以鼓励,让他们要敢于发言,积极展示,努力锻炼自己的能力。

3. 展示时,经常都是各组 A 层次的积极分子争着表现,而 B、C 层次的同学主动性和积极性都不够。并且负责展示的同学在讲解时,其他同学在下面注意力不集中,无所事事,根本就没有参与进来。

对策:首先,设置问题需注意层次性,让每个层次的学生都有可探究后达成的目标任务去参与完成。其次,可由教师根据不同层次问题确定展示人选,让每个层次的学生都可能获得展示机会。不必为追求课堂气氛表面的热烈,每次都让学生代表主动展示。最后,需要让学生明白,展示只是课堂教学的手段,并非目的。教师经常要对展示效果进行验证和反馈,比如甲组学生代表展示完后,可以让乙组同学提出疑问或作出评价。这样就可以让全体学生都参与进来,而不会觉得其他同学展示和自己无关。

4. 课堂教学过程中,展示环节往往要占用很多时间,学生展示时又很难掌控,经常会导致课堂教学任务无法完成。

对策:教师在设计展示问题时,要注意设计问题的必要性和典型性。学生自己很容易弄明白的问题不展示,学生展示了也很难弄明白的问题也不展示,相同内容尽量不重复展示。每节课展示的问题不宜过多,展示的应该是能体现重点难点考点的问题,是能体现解题规律或方法的问题。另外,展示的方式也可多样化。比如,小组讨论时,先在小白板上进行板书,展示时直接出示小白板即可,这样就省去了在黑板上板书的时间;比如可以利用多媒体电教平台直接投影学生在练习本上的解答,等等。

责任编辑 潘孟良