

引入新课有奥秘

文/深圳市宝安区福永街道桥头小学 刘伟东

“良好的开端便是成功的一半”，它恰如其分地提醒我们：引入新课是成功的关键环节。它的好与坏将直接影响到整节课的教学步骤和教学内容的完成。好的开端，教师能在几分钟之内就把学生的注意力集中起来，激发学生兴趣产生强烈的求知欲，调动学生学习的主动性。现浅谈一下我在此方面的点滴体会。

一、实践法

教师从感性出发，联系实际设置一些与课本内容密切相关的实验，让学生观察实验，带着好奇心去学新的知识。例如：教学长方体和正方体的体积时，教师演示：把一个小石头丢进盛有水的玻璃容器里，结果水面升高了。为什么呢？在老师的启发下，学生回答：小石头占有一定的空间。趁热打铁，教师接着问：如果投进水中的是长方体、正方体的铁块或其它物体，水面是否升高？为什么？不容置疑，同理水面会升高，从而归纳得出：物体所占空间的大小叫做物体的体

积，这节课我们就来学习长方体和正方体的体积。“百闻不如一见”，教师如把抽象的东西具体化、形象化，使学生看得见，摸得着，这样可以激发学生学习的兴趣，改变学生由被动地学为主动地学。

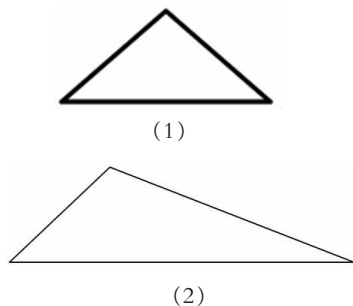
二、对比法

数学知识结构呈螺旋状，一环连一环，教学时如能新旧知识结合，通过类比，由此及彼，产生迁移，引发兴趣，顺势突破难点，可以收到事半功倍的效果。例如：教学较复杂的已知一个数的几分之几是多少，求这个数的应用题时，教师先出示准备题：光明玻璃厂十月份生产玻璃 20000 箱，是九月份的 $\frac{1}{3}$ ，九月份生产玻璃多少箱？学

生列式，并说明理由，然后教师板书：已知一个数的几分之几是多少，求这个数。接着把“是九月份的 $\frac{1}{3}$ ”改为“比九月份多生产了 $\frac{1}{3}$ ”引导学生抓住关键句画出线段图，问：十月份生产的玻璃箱数相当于九月份的几分之几。这个“ $1\frac{1}{3}$ ”题目中有无直接出现？此题与上题，有什么异同点？学生讨论后，教师总结：这两题皆属于已知一个数的几分之几是多少，求这个数的应用题，只不过前面学的“几分之几”已直接告知，而今天学的“几分之几”暂时未知，显得较为复杂，但解题思路是一致的。接着在刚才的板书前面添上“较复杂的”四个字。至此，完整的课题即告形成，这节课的难点亦在不知不觉中突破了。教师在引入新课时，常常以学生已有的知识经验过渡到学习新知识，这样可以让孩子通过对比形成认识上的矛盾，增强题目的新颖性，使学生产生强烈的求知欲而树立良好的学习动机。

三、诱导法

教师首先在课堂上提出一个问题，接着告诉学生答案。由于问题和答案之间的联系并非一目了然，于是学生自然会问：为什么是这样？从而达到引导学生提出疑问的目的。例如，教学三角形的内角和时，教师先出示一大一小的两个三角形：



问：这两个三角形的三个角的和相等吗？学生一时难以回答，教师便告诉学生，它们是相等的。一石激起千层浪，此语一出，学生顿时议论纷纷：这两个三角形，一个这么大，一个这么小，况且各个角究竟是几度还是未知的，怎样知道是相等的。正当学生集中精力思考之际，教师说，只要大家学习了三角形的内角和便会明白其中的缘故了。先由教师问，引起学生注意，使他们迫切地想知道教师“葫芦”内装的是什么“药”？从而使学生从无意注意转移到有意注意。

教法贵在新鲜活泼，灵活变通。固定的教法，不变的套式，会使学生昏昏欲睡，失去学习的兴趣。必须依据教学内容，教学目的及学生的实际情况出发，而采用比较自然、灵活的导入新课的方法。我认为，无论哪种方法都应具有新、奇、巧、妙的特点。因为从儿童的生理特点来看，只有新和奇，才能激发儿童浓厚的兴趣，只有巧妙才能为达到教学目的铺平道路。

责任编辑 徐国坚