

开发与整合初中地理影像视频资源

文/珠海市第十一中学 钟 双

地理课堂承载着教书育人的重担。开展对地理影像视频资源的开发与整合活动,对提高学生自主学习能力、体现新课程理念具有较强的现实意义。

一、为什么要开发与整合地理影像视频资源

一是国内教育资源库建设起步早,但感觉实用性差,好资源难求,尤其是缺乏系统、完整的资源;二是资源形式多以文献为主,视音频资源少,不太符合初中生年龄需求,资源二次开发不够;三是通过指导学生进行影像摄影制作,可以丰富地理素材库。

二、如何开发与整合地理影像视频资源

1. 开发地理影像视频资源

指导学生进行影像摄影制作,捕捉生活中有意义有价值的事物,例如拍摄台风等特殊天气,旅游中的植被等,并使其养成及时记录的习惯,鼓励学生形成个人的素材库,通过举行主题竞赛等方式,激励学生关注身边的地理信息。

2. 整合地理影像视频资源

初一年级学习世界地理时,我们可以通过《谷歌地球》《荒野求生》《世界地理频道》《环球旅游频道》《世界地理未解之谜》等世界地理视频资源,结合课堂教学需要,剪取地理片段,制作成教学视频,以辅助初一年级地理课堂教学。

初二年级学习中国地理时,我们可以通过《谷歌地球》《地理中国》《探索发现》《走遍中国》《走近科学》《自然传奇》《中国地理未解之谜》《发现之旅》等中国地理视频资源,结合课堂教学需要,剪取地理片段,制作成教学视频,以辅助初二课堂教学。

3. 逐步建设影像视频资源库

依据学生年龄、兴趣、知识面等情况,和地理教学同步建设系统的影像视频资源库。目前地理影像视频内容比较单调、老化、脱节、凌乱,影响地理课堂展开地理教学活动。

首先,要进行调查分析。调查目前珠海市地理课程开设现状、地理课教学资源来源现状,设计针对教师的调查表和针对学生的问卷调查表,利用香洲区地理教师群开展调查。选择市中心区和城郊学校学生进行问卷调查,了解教师最常用的地理教学资源,了解学生最喜欢的地理课堂资源。

其次,要确定地理影像视频建设章节内容,其中,初一年级地理共计十章二十七节,初二年级地理共计十章二十七节。

再次,要制定学生影像摄影制作方案。以班级为单位以地理课代表为组长成立12个学生摄影队。搜集地理影像频、拍摄身边的有用的地理信息。通过竞赛等方式激励各个团队开展活动。

最后,要分章节建立地理影像视频开发档案,建设资源库。

三、地理影像视频资源在课堂中的运用

1. 剪取地理片段,制作成教学视频

通过《谷歌地球》,取得美国白宫视频,用于七年级下册第九章第一节《美国》课堂学习资源;通过《荒野求生》,取得挑战热带雨林、热带沙漠、冰原视频,制作七年级上册第三章第四节《世界的气候》课堂学习资源;通过《舌尖上的中国》,取得中国南北方饮食特色视频,制作八年级下册第五章第

一节《四大地理区域的划分》课堂学习资源;通过《世界地理频道》《环球旅游频道》《世界地理未解之谜》等视频资源,结合课堂教学需要,制作教学视频。

2. 实地考察,拍摄考察全程视频,制作教学视频

带领学生考察学校周边河流,了解河流水文特征以及河流治理情况,拍摄考察全程视频,制作教学视频,制作八年级上册第二章《中国的自然环境》第三节《河流和湖泊》教学。

3. 拍摄制作等高线地形图等地理教具视频

如等高线地形图教学是七年级教学的难点重点,因此,教师可利用校园软陶社资源,让学生制作等高线地形图教具,并全程拍摄,制作教学视频,以形成七年级上册第一章《地球和地图》第三节《地图的阅读》课堂学习资源。

四、影像视频教学的效果呈现

通过《谷歌地球》《荒野求生》等视频辅助教学,学生学习地理兴趣变得浓厚,也拓展了学生知识面,提高了学生学习的积极性,增强了学生合作学习的能力。

总之,在初中地理教学中,建设符合学生年龄特点的影像视频资源库,有助于学生地理素养的形成,转变了学生的学习方式,鼓励了学生自己动手,是课改“以学生发展为本”的有益尝试;以地理影像视频为载体进行研究,具有较强的可行性和可操作性。我们开发整合的地理影像视频,因为其与教学同步,具有系统性完整性,通过资源共享,可以为地理课堂教学提供真正的教学资源。

责任编辑 黄博彦