

有效写字作业的实施策略 ——浅谈中高年级语文

文 / 广州市海珠区瑞宝小学 邓丹玫

“五书”习字以《同步字帖》为练习材料，将课后写字作业变为课堂作业。顾名思义，“五书”指的是：每节语文课课前预留五分钟的书写时间，以五行生字（词）作为书写数量的下限，运用五组书写的策略，达成五个书写作业的目标。

一、“五书”习字的策略

1. “3+2”课前写字策略

众所周知，写字练习要想有成效不是立竿见影的，需要长期坚持。于是，笔者尝试采用化零为整的方法，利用每节课的课前三分钟（预备铃响起后的课前准备时间）和开课的两分钟，组织练习写字。每节课都定时定量，稳扎稳打，保证有五分钟习字时间。一开始，师生一起对照着田字格的范字去观察、描摹，必要时即场范写一个，再选出一两个学生的字来点评。五分钟时间，只能写七八个字。慢慢地，学生学会了快速观察田字格里的范字，不需要教师逐字讲解，写字速度有所提高，五分钟之内能写六至八行字。

2. 分次练习与订正策略

教师在设计堂上写字作业时，

运用“2+1+1”练习策略。《字帖》中，每个生字后附一个描红格和三个田字格。教师布置学生第一次描一个，写一个，下一节课再写第二个生字。剩下一个生字格就在复习本单元内容准备测验前完成。实践证明，分步完成写字内容比一次性完成效果要好，更有助于学生识记字词。

除了堂上的练习作业之外，有效订正也是学生巩固学习成果的重要措施。堂上写字作业的订正也不是一次性完成，而是每节课先改前面的错字，一字写一个，第二天再一字改一个……如此类推，一个字一共订正3至5次（数量由学生自行决定），也就是每个字的订正都需要分几节课完成，势必横跨了几天，学生在这几天之内都会与这个字照面。

3. “个别指导+共性分析”策略

在学生习字时，教师要加强巡视，同时进行诊断性批阅和指导性批阅。如在教学十一册《山中访友》一课时，教师巡视发现一行中有三个学生书写“躯”字时，“身”字的一撇穿了头，便立刻对全班同学进行书写提示：“当‘身’成为偏旁的时候，就会变得谦虚，收起穿头撇，腾出位置给右边的‘区’字。”在教师的提示下，写错的学生都改正过来了。

4. “保底不封顶”限量策略与“1生1字1表扬”评价策略

每个学生写字的水平有差异，写字速度也不尽相同。因此，我和学生一起商议采用“下有保底，上不封顶”的策略，定出写字的最低下限：每次不少于五行，写得快的学生可以多写一些——写完“我会写”部分，接着写“词语卡片”和“诗词美文欣赏”；写得慢的，就认真地写好这五行字。

在随批过程中，教师的评价多以鼓励为主，努力做到说批阅的每个学生最少有一个字是受到肯定的。写得好的作品，教师会复印出来，粘贴在学习园地上，或者即堂

用投影展示给大家看，努力创设机会让学生展示自我，体验成功的快乐。

二、“五书”习字的成效

经过两年的实践，我发现本班学生的书写水平和生字词掌握情况有了较明显的进步。

1. 化零为整，变“废”为宝。
“‘3+2’课前写字策略”充分利用了课前准备的时间，变“废”为宝；同时练字又有助于学生平静内心，准备上课，可谓一举两得。由于每节课写字时间不长，学生能高度集中注意力，习字的效果好。正由于耗时不多，利于长期坚持，形成常规，滴水穿石，绳锯木断，一段时间下来，效果便非常明显。此外，借助集体和榜样的力量，学生会更主动认真地投入练习。实践证明，这种做法既减少了写字的数量、减轻了学生的作业负担，又大大提升了练字的质量。

2. 循环反复，强化巩固。运用“‘2+1+1’练字策略”和“‘1+1+1’订正策略”，符合学生的学习记忆规律。引导学生连续几天进行练习与复习巩固，将短时记忆转化成中短时记忆，生字的掌握情况会更加牢固，重复出错率大大减少。

3. 关注过程，反馈及时。堂上完成生字作业有利于教师对学生进行过程性评价。“‘个别指导+共性分析’策略”使写字作业的效果更显著，针对性更强，操作起来也更方便。每节课重点巡视一两行的孩子，既关注到个人，又照顾了全体，指导和评价更及时到位，同时也更能发挥写字作业的效用。

4. 分层保质，鼓励为主。“‘保底不封顶’限量策略能关注个体差异，确保不同层次的学生都能顺利完成相应的学习任务，从而产生满足感。而“‘1生1字1表扬’评价策略”则让每位学生都有获得赞扬的机会，让他们感受写字带来的喜悦，从而对比较枯燥的写字作业产生兴趣。

责任编辑 王思静