

# 网络时代中学语文教学中的三个关键词

文/深圳市宝安区中学(集团) 杨军

早在1978年,著名教育家吕叔湘先生曾在《人民日报》撰文批评我国中小学语文教学:“10年的时间,2700多课时,用来学本国语文,却又是大多数不过关,岂非咄咄怪事?”

吕叔湘先生发出的感叹至今已近40年,是一些质疑语文教育者们最爱引用的话,然而这句话虽然说得尖锐有力,但很多人有意无意间显然忽视了其时代特点。

## 一、“死记硬背”对于现今语文教学的意义比以往任何时代更重要

### 1. 心理学上背诵和记忆的重要意义

中小学是人一生中记忆的黄金期,这个时期机械记忆力最强,记住的东西往往终生难忘。2014年9月,在出访塔吉克斯坦的专机上接受访问时,习近平总书记就说过要把古诗文经典嵌在学生脑子里:“我们现在一说话就蹦出来的那些东西都是小时候记下的。”

大量背诵是中国数千年传统教育最重要的方式之一,但自清末以来多次成为教改攻击的目标。特别是上世纪90年代网络时代到来时,强大的搜索功能较之翻阅典籍查找资料方便百倍,知识似乎唾手可得,一度又有人质疑背诵的意义还有没有以往那么大。网上随时可查的东西,为什么还要学生痛苦的记忆?

事实上只有存储在大脑中的知识才是动态的,不仅可以随时调用,更重要的是还具有影响人的语言建构以及不断融汇生发新思维的

活力。北京朝阳外国语学校语文老师张媛讲过一件事:“就拿《笠翁对韵》来说,孩子们在背会了以后,他的语言建构是受到影响的,比如让他给《四世同堂》第一章、第二章分别拟一个题目,孩子们会写出‘四世同堂备三月战乱,七号杂院住八方来人’、‘北京城里祁家四世同亮相,小羊圈中各色邻居有差别’。学生们自觉将两章题目拟成小对联,我觉得这就受到了诵读《笠翁对韵》的影响。”

事实上被影响的远不止这一点。心理学认为,记忆是人脑对输入的信息进行编码、存储和提取的过程,可分为“瞬时记忆”、“短时记忆”、“长时记忆”三个系统。人“短时记忆”的容量有限,一般为5-9个项目,而“长时记忆”的容量是无限的。这也很好地解释了背诵和记忆的价值所在,具体到语文教学,背诵和记忆将会成为学生文化底蕴的重要组成部分。

2. “死记硬背”不是教学方式僵化,而是“活学活用”的基础  
关于背诵和记忆,流行观点认为要在理解的基础上进行,而不能“死记硬背”。这种说法当然有道理,但也不应过分强调理解对记忆的作用。特别是在人的“机械记忆”处于强势时,更应充分利用。

现代心理学理论认为记忆可分为“机械记忆”和“意义记忆”,这两类记忆同时存在,只是不同时期所占比例不同。机械记忆是低龄孩子记忆的特点,因为知识量少、理解能力有限,“意义记忆”处于弱势,大脑倾向于也只有通过机械记忆,才能逐步加深大脑皮层的神

经联系,继而产生持久稳固的记忆,获得最基本的知识积累。

这是人的生体机能注定的记忆本能,而科学家同时发现,相比意义记忆,机械记忆更能在大脑的深层留下记忆,是终生灵感、直觉能力和创造力的重要源泉。各种教育都有一个最佳期,机械记忆的黄金期就在中小学,机械记忆发展的同时也是意义记忆的渐进阶段,过了这个时期,不是你想不想,而是必然会过渡到意义记忆占主导。

“投机取巧”是人的天性,“意义记忆”就是“取巧”的记忆,它有记忆更快的特点,但也不如机械记忆恒久。古代教育家、《颜氏家训》的作者颜之推曾感叹:“吾七岁时诵《鲁灵光殿赋》,至于今日,十年一理,犹不遗忘。二十之外,所诵经书,一月废置,便至荒芜矣。”大家也可以想一想,自己的记忆库中有多少是高中之后的?

近现代著名教育家、曾任北大校长的蒋梦麟在《西潮》中讲到小时读书:“一日又一日地过去,课程却一成不变。一本书念完了之后,接着又是一本不知所云的书。接受训练的只是记忆力和耐心……把一段书高声朗诵几百遍,使得句子脱口而出,这样可以减轻记忆力的负担。先生警告我们,念书不能取巧强记,因为勉强记住的字句很容易忘记。”

蒋先生特别说到的“念书不能取巧强记”和“先理解再记忆”恰恰相反,就是要“死记硬背”,因为通过联想等“勉强记住的字句很容易忘记”。这是中国数千年传统教育一向坚持的观点,并不是古人