

# 问题学生的智慧型教育

文 / 广东高州师范附属第一小学 熊 静

提及问题学生，许多教师会很自然地皱起眉头，因为问题学生使他们伤透了脑筋。很多专家也在默默地研究这一类人。问题学生似乎是一个弱势群体，暴露在其他群体中显得格格不入。因此，引导他们，帮助他们，理应成为每个教师义不容辞的责任。对于问题学生这个概念，通常大家会自然地把他们等同于后进生。诚然，问题学生身上具有后进生的缺点，界定这个概念比较复杂、困难，但又不能否定他们之间的差异。然而，必须接受的事实是：问题学生在思想品德，学习态度，行为习惯等方面存在较为严重的问题，是教师重点关注的对象。

通常，问题学生所制造的问题会造成一定程度的恶劣影响，某些行为带有持久性妨碍他人的特征。可是，他们所表现出来的问题，林林总总，不一而足，在此，只讨论几类较典型的问题学生。

## 一、教师在教学中常见的几类问题学生

### 1. 厌学

这类问题学生主要是厌烦学习，缺乏学习动机，缺乏意志力，对学校有严重的排斥心理。不仅是学习态度，其学习心理也存在严重问题。他们当中有些人可能会中途辍学。

### 2. 没有纪律性

这些学生有时故意和教师对着干，表现自己的能耐，并把打架、违反纪律当成英雄行为，以此为资本炫耀自己，达到心理平衡。甚至还会经常扰乱课堂，影响教学活动的有序进行。

### 3. 个人品德缺失

这类问题学生因为嫉妒他人的财物而做出一些小偷小摸的行为。更有甚者，会和社会上一些游手好闲之徒为伍，冲击同学，危害同学安全，影响极坏，在家对父母不尊不敬，恶言相向等等。

### 4. 心理障碍

这类问题学生多数由于家庭方面原因造成心理失衡而形成心理障碍。他们用对立保护心中的疑惧，日常表现为寡言少语，自闭忧郁，逃避现实，远离集体生活，容易暴躁，以“自我”为中心，自尊心强，抗挫折能力差，较难与他人沟通。这类问题学生的自尊心一旦受到伤害，可能会采取粗暴无礼的行动，或有出走、犯罪、轻生的倾向。

## 二、教育方法

### 1. 多了解学生，建立融洽的师生关系

教师应把学生看作朋友，积极参加到学生的各类活动中去，多与学生交流沟通，倾听学生的心声，了解学生的内心动态和思想变化，学生在良好的心理背景和无沟通障碍的情况下才会敞开心扉，教师的“忠言”才能被学生愉快地接受并转化成学生的自觉行动。在非正式场合，学生的性格表现是最真实的。因此，教师应特别注意问题学生在非正式场合的表现，还可以通过学生渠道，了解问题学生。因为

学生与学生之间的了解，永远比教师与学生之间的了解要细腻得多。

### 2. 爱是批评的出发点

教师在纠正学生错误行为时常引起学生反感，遇到抵触情绪，其原因往往是出现在教师身上。例如，使用了侮辱性的语言，损伤了学生的自尊心；话说得太绝，打击了学生改过的信心。因此，教师的批评要具体，要讲究批评的艺术，要强调学生做过的努力及可以改善之处，不要从问题中挑出人身和个性上的缺陷。面对学生的错误，教师绝不能一味的要求学生认错、检讨，要从爱的立场出发，循循善诱，以理服人。教师不宜“感情用事”，不可在不知情的情况下，对问题学生不分青红皂白地批评一顿或指责一番。

### 3. 遇到问题，稳住事态，稳住师生双方的情绪

问题学生“善于”制造问题已是司空见惯，但教师不能因为这样就情绪失控，遇到棘手的问题要先放一放，等大家都冷静下来，再处理。在保持头脑冷静明晰的情况下，教师要研究问题学生为什么会明知故犯这一问题。教师应将注意力集中在他们为什么犯这个错误上，弄明白是什么促使他们这样做的，找出问题的根源。

### 4. 尊重学生

问题学生总会寻找平等的话语权及对话权。所以，教师应该给予学生充分的表达机会，听听他们的内心。这样可以帮助教师公平处事，在学生面前树立平等待人的好形象。

### 5. 充分发挥家庭的作用

教师与家长的角色关系，不是一个唱红脸一个唱白脸。教师要寻求充分合作，实现双赢。当问题学生受到来自教师与家庭的高度关爱后，对他的改变有极大的作用。家长有义务全力配合教师，帮助问题学生塑造一个健康的灵魂。

责任编辑 黄博彦