

“口语交际”《夸夸我的同学》与语言积累表达

文/中山市石岐张溪郑二小学 马结霞

口语交际课的重要性是不言而喻的,下面就《夸夸我的同学》的课堂教学片段思考教育教学中的得与失,以寻找更优的教学方法,以提高学生的表达能力。

一、读论著、多思量,遗憾之中辨得失——观察与分析

《夸夸我的同学》选自《义务教育课程标准实验教科书人教版》三年级上册第八单元口语交际的内容,是一个具有交际性的话题。

1. 明确课型,找准方向

《义务教育语文课程标准(2011年版)》明确指出:“口语交际能力是现代公民的必备能力,应培养学生倾听、表达和应对的能力,使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。”这样的目标决定了口语交际课要区别于其他内容的课程,其不是通过学习让学生掌握一些生字生词,不是通过学习提高学生的阅读能力,也不是只在乎于表达自己的所见所闻所想,它更多地需要学生通过学习,学会表达自己的想法、意见,倾听别人的观点后给予回应等,以达到双方交流沟通的目的。

口语交际与以往听说训练最本质的区别在于后者突出听和说的单向技能发展,而前者在要求听、说能力协调发展的同时强调“交际”,注重人与人之间的交流和沟通,注重情意态度方面的要求,注重交际中的文明素养。口语交际《夸夸我的同学》则在上述方面进行了探讨,是一项以“称赞夸奖”为话题的口语交际训练,目的是让学生善于观察别人,了解别人的长处与优秀品质后让学生通过已有的语言积累进行表达夸奖他人,夸奖别人要大方,要真诚。在交流中培养学生良好的倾听习惯,并能正确地进行

口语表达与评议,锻炼学生口语交际的综合能力。

2. 分析现状,找到根源

在口语交际课《夸夸我的同学》教学时,我反思了自己的教学,深深感受到学生“肚中无墨水”、哑口无言的尴尬境地。

一方面,教师忽视对口语交际课的教学,教师对口语交际的认识不深,没有在口语交际课上进行深入的钻研,再加口语交际训练难度大、见效慢,不愿花很多的精力和时间在口语交际教学中,甚至有时认为口语交际课可上可不上;另一方面,学生忽视对口语交际课的学习。口语交际不像其他课型,看似没有知识点,学与不学相差无几,因而,学生对口语交际课的兴趣不是很浓。在进行交际活动时,参与的学生较少,或者即使参与了也只说虚话,某些学生不愿说,大部分学生不愿意表达自己的内心所想,有的学生因为紧张,心里有话说不出来。

二、深反省、多寻觅,柳暗花明又一村——思路与对策

1. 选择生活的话题,打开交流的天窗

话题贴近学生生活,这是交际具有“实际意义”的前提。在以后的教学设计中,我要从学生的生活中去寻找交际的话题。贴近学生生活的话题,学生能感到亲切,没有距离感,可以触动学生的所思所想,保证人人有话可说,能激起学生倾吐的冲动和交流的欲望。

2. 依靠文本的学习,积累丰富的语言

这里的文本既是教科书也是课外读物。夸美纽斯说:“教师的嘴,就是一个源泉,从那里可以发出知识的溪流。”因此,作为教师,

我要善读常读多读,积累丰富的语言底蕴,才能像于永正老师所说:“语文教师做好语言医生。”倘若满嘴错词病句,何以让学生口若悬河滔滔不绝呢?其次,学生的学习要紧紧依靠教师在教学中创作地使用教材,结合文本的特点,分析作者的表达手法,认识、理解、运用记忆文本中妙语佳句。

3. 利用微信平台实行“每日一讲”活动,积累丰富的语言

交际活动的动因来自于动机,动机又来自于需要。交际活动,就是要使学生交际动机的产生是为了生活本身的需要,激起学生生活需要的有效途径是呈现生活情境,建立班级微信群,由我或者学生轮流确定“每日一讲”的主题。

4. 重视兴趣爱好的培养,拓宽学生学习积累的渠道

如今,各个层面都在着力培养全面发展的一代新人,学校更是培养人才的主阵地,由此,各种社团应运而生,我将继续尝试鼓励每个学生参与自己感兴趣的社团,学生经过相对应的专业训练,了解掌握相关的专业术语,通过漂流日记,特长展示描述卡等加强课堂内外的交流,让专业语言在学生之间流通扎根,表达更加准确到位。

5. 利用有声读物等媒介,拓宽孩子学习积累之路

如建议表达有困难的学生选择了教科书上的内容,即是书上文本的朗读录音作为听书的内容,解决了读通文本的困难,扫除难读字词的障碍,继而进行文字词句的积累;建议学有余力的学生进行文本链接的课外听书活动。

责任编辑 黄博彦