

保护方言 『双语』 构建和谐社会

文 / 广州市花都区新华街第四小学 陈俊伊

随着普通话的逐步推进，方言逐渐被普通话同化。2017年11月至2018年2月，笔者在广州大学城进行的实地调查以及电子问卷调查。现场调查有效问卷100份，电子有效问卷458份。收回的样本中，男生占47.87%，女生占52.13%。其中18岁以下的占5.25%，18岁-22岁占70.64%，22岁以上的占24.11%。通过调查发现，在讲好普通话的同时，也要讲好方言，要改善人们对方言的语言态度以此来构建和谐的“双语”社会。

一、每个家庭都应成为方言教育阵地

处于成长中的青少年，他们思维活跃，容易接受新事物，这时候有意识的方言教育，可以调动他们积极的语言态度。一般来说，学习语言会受到语言环境的影响，这种影响来自于家庭、学校和社会。家庭环境对青少年的语言态度影响较为稳定和单一的。当今社会许多人说着一口流利的普通话和外语，却唯独不会说方言，这或许和长们的语言意识有关。

在本次调查中，父母对子女的语言教育持无所谓态度的居多，有

的平时与小孩的交流也是普通话。随着普通话的推广，难免会有家庭淡化了教孩子方言的意识，在与孩子交流时也用普通话。一个人会使用方言一般是受到长辈们的影响，作为父母应让孩子们了解自己的方言，了解方言背后的文化，言传身教，让年轻人知道方言的意义和价值才是保护方言的根本。

调查发现，大学生普遍对自己的方言态度都是积极的，而家长在教育子女的问题上，大部分都会注重方言的教育。希望每个家庭成为方言教育与沟通的场所，积极的投入到方言教育的行列中来，成为传承方言、使用方言的一份子。

二、学校应对学生进行潜移默化的培养

青少年时期是孩子学习方言的最佳时期，语言环境除了家庭环境还有学校环境。当然，并不是让学校以方言为主，学校还是要坚持普通话的主体地位，以方言为辅。学校可以开展与方言有关的第二课堂，或在特定的时间举行方言日活动。例如花都区新华第四小学就有教师开设课前方言三分钟，孩子们在课后收集方言的资料以及当地的文化，并利用课前三分钟向全班孩子介绍地方方言。这样不仅调动了孩子对方言学习的积极性，也潜移默化的灌输给孩子保护方言的意识，培养他们的方言认同感。

大学生是热情最高的群体，最有毅力的集体，在高等教育阶段，也应坚持普通话教学，把普通话作为工作的语言，同时也可以开设地方方言的选修课，研究方言。教师还可以带领学生把方言研究成果撰写成书，让更多的人了解我国方言的现状，让人们加入到保护方言的队伍中来。方言研究还应是广大学子努力的方向。

三、媒体对方言保护发挥重要作用

多媒体不断的发展，其传播之

广、传播速度之快，是传承与保护方言的又一重要平台。以方言为主的广播、电视剧和电影使人们倍感亲切。方言广播覆盖全国，在任何一个城市，打开广播，你都可以听到当地的特色方言，了解当地的风俗文化。除了广播之外，网友们自制方言动画也深受观众喜爱，例如，方言版的猫和老鼠，打破上亿的点击量，人们不仅享受着方言带来的乐趣，更是享受着方言的魅力。

随着方言网剧的不断增多，以方言为主的电视节目和电视剧也随之增多，例如《外来媳妇本地郎》《武林外传》《炊事班的故事》都深受大家的喜爱。电影也开始加入与方言有关的元素，像2011年张艺谋执导的一部战争史诗电影《金陵十三钗》中的南京话，被誉为“2012年最好的国产电影”的《万箭穿心》中的武汉话，冯小刚执导的《一九四二》让观众见识了河南话的幽默等。

方言逐渐开始得到越来越多人的关注，在全国性的大型节目中我们也可以看到方言的痕迹，比如在每年春节联欢晚会上，少不了相声、小品在内的语言类节目，每年都会有很多带方言的桥段都饱受观众的好评和关注，有的方言桥段甚至会成为流行语。这些方言类节目越来越多的呈现到我们面前，扩大了方言的传播范围，勾起了更多人的乡心。在媒体方面，以广东媒体为例，播放粤语新闻、粤语电视剧、粤语歌曲，这些都深受人们的欢迎，对粤语的保护起了至关重要的作用。

方言与地方文化相互促进，相互发展。保护方言使我们义不容辞的责任，家庭、学校、社会和政府都要积极行动起来，希望能找到推广普通话与保护方言的节点。以此来构建和谐的“双语”社会，构建我国和谐的语言生活。

责任编辑 韦英哲