

在低年段利用儿童故事辅助品德教学的策略

文/广州市增城区荔江小学 胡伯池

科学地利用儿童故事辅助品德课堂教学，是较好地整合品德教材的一种比较受低年段学生喜爱的教学方法，也是品德课堂教学资源的有效补充或者拓展延伸。这样的品德教学形式，学生的参与性比较主动，它便于学生理解，使学生印象深刻，能有效地培养学生的道德行为。

一、品德课堂的儿童故事应该体现选择性原则

低年段的品德教学，主要是让学生初步形成公民的基本道德品质，初步让学生养成良好的品行，这就对儿童故事的选择指明了方向。

教师要针对教学主题选择儿童故事。教师在选择儿童故事时，要紧密结合低年级教学目标、教学内容进行选择，让学生在收听、观看故事的过程中受到情感的渲染，产生相应的思想共鸣，学会明辨是非，从而形成相应的道德品行，而不仅仅是为了寻求故事情节的跌宕起伏、精彩有趣。比如，在一年级上册《道德与法治》的《向革命先烈致敬》一课里，我在众多的英雄事迹动画视频里面，选择了《王二小引敌入瓮》动画片，让学生了解同龄英雄事迹，从而产生思想碰撞，达到教学目标。

教师要结合学生的个性特点选择儿童故事。现在信息技术环境下的教学资源精彩纷呈，在如此丰富的教学资源里面，如何有效地选用儿童故事，教师应该根据儿童的个性特点、儿童故事的时代性去进行甄选，否则学生对儿童故事不感兴趣，教学效果也不好。比如，我选用的《说声对不起，大家都欢喜》这个儿童动画故事，故事采用先进

的信息技术处理手段，设计了好几个形象可爱的小动物，吸引了学生的注意力和探究兴趣；故事情节贴近该年段儿童日常熟悉的生活情境，是学生的所见或者亲身经历，容易让学生找到共鸣；根据情节的需要，故事里面安排了轻重缓急的配乐，紧紧牵动着学生的情感。教师根据学生的个性特点所选择的儿童故事进行教学，便于学生在良好的心理状态下形成正确的情感态度，有助于达到教学目标。

二、品德课堂的儿童故事应该体现引导性原则

利用儿童故事辅助品德教学的过程中，如何起到提升学生的道德品行的作用？教学上，教师可以有意识地引导学生进行比较深入的探究，这对于提升学生的道德认识，形成良好的品行具有关键的促进作用。教师引导学生在学生自我反省、互相交流、质疑、互相补充的过程中，学生思想资源得到共享，形成良好的思想认知，最终形成良好的品行。这样，品德课堂的容量与深度就上升到了一个更高的层次。比如，在学生欣赏完《说声对不起，大家都欢喜》这个动画故事后，我提出了几个交流任务，引导学生交流探究：

1. 你最喜欢故事里面的哪一个小动物？为什么？
2. 你最想对故事里面哪一个小动物提一些建议呢？为什么？
3. 看了这个故事，你以后会怎么做？

在这样引导下的探究，学生之间进行了比较深入的思想碰撞，也产生了比较有深度的情感交流。最

终，班上的学生达成了比较正确的思想认识：敢于承认自己日常行为中的不足，勇于向对方承认错误，并且要有改正的实际行动。

三、品德课堂的儿童故事应该体现主次分明原则

利用儿童故事辅助品德教学的目的，是让儿童通过故事回归到生活中去，为儿童的良好行为服务。无论采用什么方法、手段展开教学，都不能脱离品德教学的本质，都应以品行养成为核心。

利用儿童故事教学，体现了寓教育于活动之中的品德教学理念，它让学生以故事作为载体参与学习。教师以儿童故事的形式，去呈现氛围和条件，组织开展教学活动，引导学生通过故事去感知、体验、探究、从而获得认识、情感、行为各个方面的发展。所以，利用儿童故事教学不是“为活动而活动”，而是借助儿童故事发展学生的知、情、意、行。因此，利用儿童故事辅助品德教学，其主次分明的原则应该体现在：在时间的分配上应该合理，要从整一节课的教学目标去把握活动的时间，尽量限制在课堂的5分钟左右为宜，如果占用时间过多，会影响学生其它德育品质的吸收；活动应该侧重于学生的知、情、意、行的有效引导，避免出现活动形式化，提高课堂效益。

总之，利用儿童故事辅助品德教学，是比较符合低年段学生身心发展要求的教学手段之一。教师在实施的过程中，如果科学、合理地去把握和控制，可以较好地达到教学目标，提高课堂效益，促进学生的品行发展。

责任编辑 韦英哲