

基于语文学科核心素养的课堂教学设计与实施

文/汕尾市城区新城中学 刘武明

语文学科核心素养主要包括语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解四个方面。如何在语文课堂上落实语文学科核心素养？笔者认为，教师应围绕语文学科核心素养，运用具体的语文学习方式，设计学习任务并引导学生完成学习任务。

一、围绕语文学科核心素养，设计学习任务

教师在设计学习任务时，必须考虑两个层面的问题，在学习内容上，围绕提升语文学科四大核心素养；在学习方式上，采取阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等方式。例如，在讲苏轼的《念奴娇赤壁怀古》这首词时，我设计了这样的学习任务：

1. 课外阅读：推荐林语堂的《苏东坡传》（精读卷三“老练”部分）、叶嘉莹的《北宋名家词选讲》（精读第二章第二讲“说苏轼词”部分）、罗贯中的《三国演义》（赤壁之战部分）；

2. 默读或者轻声吟诵：理解词意并梳理行文思路；

3. 精读文本：选择某个角度鉴赏名句；

4. 小组同学讨论：结合全词，谈谈本词如何体现“豪放词”的特点；

5. 课内探究：“人生如梦，一樽还酹江月”中“还”的读音和意义。

从以上5项学习任务群看，在学习内容上，第2、3、5项，理解词意并梳理行文思路、鉴赏名句、“还”的读音和意义，主要从“语言建构与运用”的角度设计的；第2项梳理行文思路，主要从“思维发展与提升”的角度设计的；第3

项选择某个角度鉴赏名句、第4项结合全词谈谈本词如何体现“豪放词”的特点，主要从“审美鉴赏与创造”的角度设计的；第1项课外阅读3本书，主要从“文化传承与理解”的角度设计的。

当然，每一项学习任务，并不是简单的一对一的划分，而是指向综合性的。也就是说，学习任务应该以“语言建构与运用”为基础，在认知、理解、分析、鉴赏语言文字的活动中提升思维、审美、文化等方面的核心素养。

在学习方式上，第1项采取的是阅读的学习方式，第2、3项采取的是阅读、梳理与鉴赏的学习方式，第4项采取的是表达与交流的学习方式，第5项采取的是探究的学习方式。在这5项学习任务群中，分别采取了“阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究”等学习方式去完成相应的学习内容。

二、采取问题导向，引导学生完成学习任务

教师又该如何引领学生完成学习任务呢？笔者认为，应该采取问题导向，围绕学习任务，设计一些问题，引导学生思考、解决问题，帮助学生完成学习任务。例如，在上述5项学习任务群中，第3个学习任务“精读文本，选择某个角度鉴赏名句”，既是重点，又是难点，本人预想，布置学习任务后，学生有可能不知道从何处入手，于是，围绕这一学习任务，设计了以下四个问题：

1. 词一开头，读起来为什么有一股气势？

2. 词中写景，哪一句最细？是如何写的？

3. 词中写人，有千古风流人

物，有一时多少豪杰，有三国周郎，有词人自己，哪个写得最活？是如何写的？

4. 读这首词时，你体会到哪一句的悲感最强？词人又是如何从悲感中解脱出来？

第1个问题，是引导学生鉴赏“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。故垒西边，人道是，三国周郎赤壁。”一句，这样设问，不但引导学生从内容上思考，而且引导学生从句式上思考；第2个问题，是引导学生鉴赏“乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪”一句；第3个问题，是引导学生鉴赏“遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。羽扇纶巾，谈笑间、强虏灰飞烟灭。”一句；第4个问题，是引导学生鉴赏“故国神游，多情应笑我，早生华发。人生如梦，一樽还酹江月”一句。这样，就把第3个学习任务“精读文本，选择某个角度鉴赏名句”分解成了4个问题，解决了这4个问题，也就完成了第3项学习任务。

综上所述，基于语文学科核心素养的语文课堂教学，教师的主要任务有两项，一是设计学习任务群；二是引导学生完成学习任务群。设计学习任务群，包括学习内容和学习方式的设计，学习内容的设计应围绕语文学科四大核心素养并以“语言建构与运用”为基础而进行，学习方式的设计应以“阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究”等语文学习活动为标准；引导学生完成学习任务群，应围绕学习任务，设计一些问题，对学习任务进行分解，引导学生思考、解决这些问题，从而帮助学生完成学习任务。

责任编辑 韦英哲