

因材施教 分层教学

文/紫金县中山实验学校 钟靖超

一个班级至少四五十个学生，他们的发展层次不一定相同，往往是存在差异的。面对存在差异性的学生，作为教师的我们必须充分研究学生，做到心中有学生，对学生的层次差异有明确的了解，在课堂上才能做到因材施教，有针对性地给予学习指导。那么，在课堂教学实践中，我们究竟该从哪些方面着手进行因材施教，分层教学呢？我在课题《小学“235”课堂教学模式的构建与实践》的研究中积累了一些经验和做法。

一、教学目标层次化，让教学更有方向

教学目标是指引教师教学行为的坐标，我们的课堂教学效果如何，必须以教学目标为依据进行诊断。但是，我们过去定的三维目标是面向大部分学生而言，没有层次性。如提出“有感情的朗读课文”这一目标，很多学生是做不到有感情朗读的，而且有一小部学生能读通、读顺文章就不错了。因此，为了让教学更有方向性，让不同的学生得到不同的发展，我们必须研究学生，根据不同学生的实际定出不同的目标，即层次目标。

例如教学六年级语文《卖火柴的小女孩》一课，我根据学生实际设置了以下层次目标：1. 通过自读，掌握生字新词。A类学生会认“僵、梗”2个字和会把文中的12个生字新词写美观；B类学生会把文中的12个生字新词写正确；C类学生会写文中的12个生字新词。2. 通过小组合作学习，教师指导朗读课文，了解课文内容，边读边体会课文蕴含的情感。A类学生有感情地读课文，通过体会文中的重点句子，感受小女孩的悲惨遭遇；B类学生流利朗读课文，在了解课文的主要内容后，选择感受深刻的

地方来体会；C类学生正确朗读课文，读懂课文内容。教师在这样的教学目标指导下，才能真正做到因材施教，分层教学。

二、课堂指导层次化，让学生得到应有的发展

以学生为中心的课堂，教师只是课堂的组织者、指导者。教师要积极发挥主导作用，让学生成为课堂学习的主人，同时要照顾全体，对不同层次的学生给予不同的指导。

当学生处于自主或合作学习时，教师的指导体现在巡视指导上。如教学六年级语文《卖火柴的小女孩》一课的第1课时，我导入新课后，就让学生自由读课文，弄懂生字新词，并概括课文主要内容。这时，我会有针对性地进行巡视指导，对于A、B类学生，我指导的重点在怎样概括课文主要内容；对于C类学生，我指导的重点在他们难于弄懂的生字新词。

教师指导的层次性还体现在师生、生生互动交流之中。如我在教学六年级语文《卖火柴的小女孩》一课时，提出问题：小女孩几次擦燃火柴，分别看到了什么？请你在文中画出相关句子，读一读，说说你体会到什么？学生自主学习后进行互动交流环节。

生1：小女孩一共擦燃了四次火柴，第一次看到了大火炉。

师：为什么会看到大火炉？

生1：因为她冷，渴望温暖。

师：请你读一读，把你的理解通过朗读体现出来。

这时进入感情朗读指导，这个学生读不出感情，给予指导后再让她尝试读，还可以让读得更好的学生再读。这样以读为主线，在师生、生生互动中层层深入地体会到小女孩的心情。

三、课堂评价层次化，让教学更有针对性

课堂评价层次性首先体现在教师评价语言有针对性。教师的评价语言应以过程性评价语言为主，如“你真会思考！”“你很会动脑筋！”“你体会很深刻！”等等，而应少用结果性评价语言，如“你真棒！”“很好！”等。我们在日常教学实践中应多总结自己的评价语言，才能提高自己在教学中的应变能力，使自己的评价用语更具激励性、启发性。

课堂评价层次性还体现在课堂提问、练习设计的层次性上。在课堂上，不管是提问，还是练习都有难度系数，因此我们在设计问题和练习上既要照顾全体，又要体现思维深度。如六年级语文《卖火柴的小女孩》一课，我在课堂上设计了三个问题：1. 小女孩几次擦燃火柴，分别看到了什么？请你在文中画出相关句子，读一读，说说你体会到什么？2. 阅读链接《你别问，这是为什么》，读一读，想一想这究竟是为了什么？3. 展开想象，假如卖火柴的小女孩来到我们中间，你会说些什么？把你想到的写下来。这三个问题会在课堂的不同时间阶段出示，难度系数不断提高，把学生的思维引向深入。

四、课后作业层次化，让学生“学有所成”

作业是课堂教学的延伸，是检验课堂教学效果的有效手段。但在作业的设计上应该讲究一番，让作业层次化，更有针对性。作业要层次化，让不同水平的学生得到应有的发展。如上完《卖火柴的小女孩》这一课后，我布置了两道题目：1. 必做题：完成本课练习册上的题目。2. 选做题：自己跟小女孩所处的社会不同，命运也不同，你觉得自己幸福在哪里？把你想到的写下来。两道题目全班都可以做，但第2题只要求选做，就是说鼓励有能力的学生去完成。这样学生的选择性更多，发展的空间更大。

责任编辑 龙建刚