



做一个清澈的湖面

——读《张文质说①教师的“微革命”》的几点感悟

● 王淑女

最近在阅读张文质老师写的《张文质说①教师“微革命”》一书，触动很大。我经常会把我看到的教育现象与书中的一些观点进行比较，思考，领悟，反省。特别是作为一位年段的管理者，我深深感受到我还需要努力转变观念，反省自己的教育行为。

我曾碰到一件事：一位老师和一位学生起了冲突。事情经过大概是这样的，老师上完实验课，还有十分钟左右下课，他觉得班级纪律散漫，就想整顿一下。他说：“我从来没有见过这么齜齜的班级，有一句话：大禹治水……”后面几个字我就不说了。”一学生突然接下去：“你智障！”老师一听，生气了，就批评了这个学生，没想到他说一句学生回一句。老师让这个学生蹲下来，说：“眼不见，心不烦。”学生觉得老师让他蹲下来是一种羞辱，一种体罚，不愿意，就说：“我蹲不下来。”老师说：“搬开椅子。”学生说：“我不知道什么叫椅子。”就这样，师生你一句我一句地吵个不停。

我面对这个学生时，没有勇气批评他不尊重老师、破坏课堂秩序，更多地思考作为一个老师为什么不能很好地处理这件事情？

我首先想到了《教师“微革命”》里说的：“老师要做一个清澈的湖面，如果你是浑浊的湖面的话，一百只一万只天鹅飞过去，都无法映照出来。”作为一位教师，他自己本身应该是一个清澈的湖

面，如果他的言行充斥着侮辱、暴力的话，学生怎能认识到自己不恰当的言行？没有认识到的问题更不可能去纠正了。所以，一只丑小鸭变成天鹅后，它是怎么发现自己变成天鹅了呢？它要飞过清澈的湖面上，看到自己的倒影。想要让学生反省自己的言行，纠正不恰当的言行，教师就要做清澈的湖面，清晰地映照每一个学生，促进他们成长。

《教师“微革命”》里写道：“在现场，面对具体的问题产生的理解力和处理的能力，这叫智慧。教师需要一种特殊的情境，有一种问题意识，有一种对象感，还要有一种差异的意识，他要面对的是具体的个人。”事例中的老师，面对学生在课堂上吵闹的行为及时指出来是正确的，我们要培养学生各种场合适当的行为。他所说的“这么齜齜的班级”“大禹治水……”这两句带有侮辱性的言语也许是他的口头禅，但作为一位人民教师说出这样的话是很不应该的。更让人遗憾的是这位教师缺少教育的智慧。他的两句不恰当的言语引起了同学们的不满，其中一位性格急躁的孩子用“你智障”来回应的时候，他感受到的是学生对他的侮辱。他没有对学生回应的原因进行仔细的剖析，没有考虑到全班学生和很多听课老师的在场，以他的固有的观念开始用侮辱的言语回击学生，甚至让学生蹲到桌子底下。从这件事的过程来看，这个老师缺少

的就是教育的临场智慧，没有认识到他面对的是一个具体的人，做不到针对性的教育，从而使矛盾不断激化。由此可见，作为一个老师，在教学过程中要用智慧面对问题、解决问题，鼓励和促进学生的成长。

《教师“微革命”》里说：“教育是一个谨慎的事业，有些话，教师就是不能说的。”有些话说了，也许就会“好心办了坏事，办了坏事就要反省”。事例中的老师，面对学生不遵守课堂纪律之时及时制止，这是教师的职责。在制止的过程中，如果教师的言语带有讽刺、侮辱，不尊重学生，有的学生会把怨气、不满埋在心底里，有的学生则会当面指出老师错误的地方，或者进行同样的反击。事例中的学生就是这样，他不能接受老师侮辱性的言语，用同样带有侮辱、讽刺的言语刺激老师，对老师所谓的“好心”不领情。这位老师的教育是失败的，他要反省，是不是自己的教育理念、自己的语言表达、自己对教育的理解出了问题。面对一个个活生生的教育对象，如果缺少对孩子们敏感、脆弱、两极化的心理特点的了解和呵护，在教育过程中必定会碰到很多的困难。教育是一个非常复杂的过程，是慢的艺术，对学生的所言所行要非常谨慎。因为，也许教师的一言一行就会改变一个学生的命运。

（作者单位：福建福州时代中学）

责任编辑 黄佳锐

实习生 谢欣

