

学生在生态农场劳作



步, 使得劳动教育由说教变成亲 历,从零散走向系统。

为了有效达成培养目标, 劳动 就不能是简单机械、耗时费力的 "无智"操作,而应该是知识的应 用、才华的呈现,能让学生在劳动 中体验快乐, 在付出中获得成就 感。棋盘高中建成了资源中心、体 验中心、研创中心、展示场馆、实 践基地。资源中心包括课程研发室 和劳动图书阅览室, 职责是组织专 业团队研发新时代劳动教育课程, 开发课程实施网上管理软件系统, 为学生选课、课堂评价提供参考平 台,添置劳动教育方面的书籍。

体验中心包括七巧灯舞传承 室、中药文化研究室、陶艺制作传 承室、茶艺文化传承室和现代农业 体验馆。具体劳动育人指向是:借 助省非遗项目带领学生动手制作七 巧灯, 再用舞蹈的方式表达劳动丰 收后的喜悦之情; 聘请徐州市著名 制陶名家王光永先生担任指导顾 问,校美术老师黄本坤担任专业指 导老师,带领学生制作陶艺;配备 各类茶具、茶饮,构建微型茶文化 馆,按照时令采摘课程基地里的中 草药,制成花茶,让学生体验摘

茶、炒茶、品茶的完整过程;建造 智能恒温大棚,通过旋转式、悬浮 式、立架式等种植方式, 让学生感 受无土栽培的意趣。

棋盘高中建设的研创中心包括 农业种植检测室、汽车工程探究 室、微生物发酵研究室、"艺想天 开"文创中心和电商运作体验平 台。学校配置土壤成分检测分析



学生亲手制作中草药花茶

仪、蔬菜农药残留检测分析仪、水 果糖粉检测分析仪、甲醇检测分析 仪, 引导学生动手实验, 确立科学 种植、生态种植的理念; 与江苏安 全技术职业学院联建, 让学生了解 与汽车有关的工程知识, 培养学生 动手实践能力;添置白酒发酵提纯 设备,带领学生酿酒、酿醋,让学 生边劳作、边观察、边思考,将课 本知识实景化: 营造舒适的文创环 境,运用创新思维,把原本弃置不 用的物品进行艺术加工, 使之具有 实用、欣赏价值:借助物联网、新 媒体, 把生态农场和文创中心生 产、创造出来的劳动产品推介出 去,通过义卖的方式,让学生享受 劳动成果被接纳的快乐, 提升劳动 的自觉性。

劳动教育课以体验实践为主要 学习方式,需要形成基本的操作范 式,建构基本模型。棋盘高中构建 的课堂流程模型为:明确目标-熟悉工具——安全学习——规范操 作——反思评价。既然是课程,就 需要评价。棋盘高中将劳动素养纳 入学生综合素质评价体系,建立学 生劳动评价制度。评价内容包括参 加劳动次数、劳动态度、操作水 平、劳动成果等,具体劳动情况和 相关材料记入学生综合素质档案, 并作为升学、评优的重要参考。评 价机制力求实现自我评价、同学互 评、教师评价、家长评价、社会评 价五位一体,坚持过程评价和结果 评价的有机结合。与此同时, 突出 表现性评价, 组织开展劳动技能大 赛和劳动成果展示,增强劳动素养 评价和价值体系的考核。

## 建设课程基地

人类的历史就是一部劳动工具 的演进史,将农具与其他学科勾 连, 实现纵向巡察与横向联系的结 合,可以拓宽学生的生命视野,砥 砺学生的学问品质。而让学生以劳