



“想象力跟不上科技”当反思功利教育

●(河南) 张淳艺

“很多孩子的想象力非常好，但是更多孩子的想象力甚至没有达到我们科技发展的水平。”2020中国科幻大会近日在北京举行，在大会前夕的第四届中国科普作家协会科幻创作研究基地年会上，中国科普作家协会理事、威海紫光实验学校校长李凌已提到了这样一个令人担忧的现象。(11月3日《中国新闻网》)

多年来，中国学生想象力不足的话题反复被提及，早已不新鲜。如今，李凌已校长提出“青少年想象力跟不上科技发展”，则是基于在这些年参与全国中学生科普科幻作文大赛评审，以及学校教学实践过程中的观察。无独有偶，在去年上海市中学生科普作品征集活动中，许多孩子对未来的想象还是“会飞的汽车”“缩小的饼干”，似乎现代科技并没有真正融入他们的

生活。担任活动评委的上海市科普作家协会理事丁子承感叹，“如今已是人工智能时代，可孩子们的想象力水平还停留在凡尔纳写《海底两万里》或叶永烈创作《小灵通漫游未来》的年代。”

“想象力跟不上科技”原因或许是多方面的，但很大程度上缘于功利教育。在应试模式下，学生往往是考什么才学什么，整天淹没在“题海”中，课余时间奔波于各种补习班，孩子们可以说连想象的功夫都没有，何谈想象力？在科学技术日新月异的当下，青少年无暇获取科技前沿知识，自然不可能跟上科技发展。

同样是基于功利思维，我们的教育形式也更多停留在知识灌输，缺乏对于学生好奇心的激发。在现实中，老师往往重知识传授、轻想象力培养，标准答案更是禁锢了孩

子的思维，扼杀了创造力。曾经有一道考题，题目是“雪融化了之后是什么”，一个孩子答“春天”，这个富有想象力的答案却被老师判定为错误，因为标准答案是“水”。青少年因好奇而引发的兴趣就像小树苗，本应在呵护下茁壮成长，但在这样一刀切的修剪下，小树苗成了千篇一律的盆景，无法成长为参天大树。

十九届五中全会提出到2035年基本实现社会主义现代化远景目标，其中就包括“进入创新型国家前列”。想象是创新的先导，是从模仿到创造的阶梯。作为推动国家创新的未来，青少年想象力跟不上科技发展水平的现象必须引起高度重视。摒弃应试思维，改革教育方式，给孩子一个天马行空的想象空间，能够与时代发展同频共振，这需要学校、家长和社会的共同努力。



师道

二〇二〇年第十二期

儿童滥用药多风险

●(云南) 杨燕明

今年秋冬季节，普通感冒、流感、新冠肺炎疫情叠加，一些家长因不敢去医院，自行购药给孩子吃，甚至给孩子滥用成人药物，其实暗藏很大风险。孩子的生理特点跟成人不一样，不能把孩子当成成人缩小版，吃药要尤为注意。(11月11日《半月谈》)

突如其来的新冠肺炎疫情，改变了很多人的生活习惯，也改变了很多人的思考方式。虽然生活慢慢地步入正轨，但一些现实的“后遗症”依然存在。比如，因为担心医院存在风险，一些家长在孩子生病之时，不敢带孩子去医院，自己扮演着“医生”的角色。看似不同寻常的背后，置于现实的语境下，似乎也有可以理解的一面。

这样的现实，其实还是很可怕的。一方面，家长不是医生，不具

备足够的专业性，难免有“知识结构不足”的困境，也必然会带来潜在的风险；另一方面，孩子的药品跟成人的药品也存在一定的差异性，若是忽略这样的常识，同样可能引发一些不必要的麻烦。没有家长希望看到自己的孩子出现意外，但家长不是万能的，在孩子的用药、看病上，更是如此。

这方面，很多的数据触目惊心。中国聋儿康复研究中心的数据显示，100多万聋哑儿童中，30%以上是因为用药不当产生的毒副作用所致；全球儿童安全组织的《2015年儿童用药安全报告》显示，我国每年约20万人因用药不当致死，三分之一就是儿童……类似的数据不胜枚举，每一个都刺痛人心。

源于此，2016年的央视公益片《因药致聋女孩的无声诉说》火

爆全国，也看哭了亿万妈妈。这些数据，足以带来现实的警示，那就是，让专业的人干专业的事是一种常识，生病了看医生，应该成为一种下意识的习惯。如今，在疫情防控常态化的特殊时刻，更需要重申这样的常识。一方面，需要媒体承担起必要的社会责任，加强相关知识的宣传与教育，让相关风险被人熟知，让相关理念深入人心；另一方面，有关政府部门也应加强科普宣传，让专家、医生现身说法，让科普常识成为公众生活的重要遵循。

儿童用药安全是“大事”，在这样的特殊时刻更需重视，这就需要监管者、医生、家长、社会形成关注合力，推动儿童用药安全，更好地为儿童的健康成长护航。

实习编辑 刘攀
责任编辑 黄佳锐