



书街里没有王，人人
任意而行。

——唐诺《阅读的故事》

好文学的功用之一在于至少在痛苦和忍受中提炼出一丝安慰或人类怜悯。

——[以色列] 阿摩司·奥兹《咏叹生死》

生命不喜欢死亡，只要有可能，躯体就会站在死亡的对立面，坚持心脏的收放，传布血流的温暖。在恐怖中写下的轻柔的诗歌宣示了向生的意愿。它们是躯体对于毁灭的反抗。它们是歌曲，或次第展开的咒语，恐怖暂时消失了，安宁浮现——一种文明的安宁，或者说得更贴切些，一种幼稚的和平。

——[波兰] 切斯瓦夫·米沃什《米沃什词典》，作者此语是对德国思想家阿多诺“奥斯维辛之后写诗是野蛮的”的回应

为诗歌辩护，意味着捍卫人性的基本天赋，即我们体验世界奇迹的能力，发现宇宙、另一个人、蜥蜴、栗树叶子上所保存的神性的能力，体验惊讶和面对惊讶而许久说不出话来那种能力。这种能力不萎缩，人类就不会消亡——但是这种能力在变弱，更糟糕的是，几千年来，每种文明都曾把诗歌（无论它以什么形式出现）置于人类一切努力的核心，而现在，却不是这样子了。

——[波兰] 亚当·扎加耶夫斯基《另一种美》

我小的时候，阅读曾让我知道我自己过的生活不合我的身。我以为我能改变——我得先把书放下，才能改变我的生活。但这是不可能的，不可能就这样，在打一个响指之间，变成一个新的人，换一种活法。我想，文学能让我们意识到自己的匮乏，还有

说法·数字

生活中那些已经削弱我们并正在让我们气喘吁吁的东西。文学能够让我们明白，像一个人一样活着并非易事。至于文学是否真的能改变我们的生活，这样想想当然好，但我真的不知道。

——[美] 雷蒙德·卡佛《卡佛自话》

为何许多老师一上讲台，就不说正常的“人话”，总是用一种带朗诵味的腔调？这现象在小学初中更常见。可能以为这样上课才“有派”？或者是追求领导风格？或者是模仿电视主播与刻板的评论员？很多学生平时说话正常，甚至生动有味，可是到了公开场合讲话，也大都变成“语文腔”？这是文风问题。应当让语文课的课堂语言自然真切一点，套话少一点，除了特别的诵读需要，一般不要拿腔拿调。语文功能之一是思维训练，套话和“语文腔”意味着不过脑子，是语文的背谬。

——北大语文教育研究所所长温儒敏

这个社会有游牧的倾向，却又痴迷于收集身外之物。大部分的游牧民族拥有游牧文化，只需帐篷、马鞍和能迁徙的牲口，可是我们这些流动的人口，却痴迷于巨大的床，硕大的冰箱。我们在流动，在漂泊，与之矛盾的是，我们又看重经久耐用的东西。

——[美] 约翰·契弗《恰似天堂》

2019 年我国教育投入实现了两项重大突破：全国教育经费总投入首次超过 5 万亿元，国家财政性

教育经费首次超过 4 万亿元。

——教育部、国家统计

局、财政部近日发布全国教育经费执行情况统计公告，公告显示，2019 年全国教育经费总投入为 50178.12 亿元，比上年增长 8.74%，占 GDP 比例为 4.04%。自 2012 年我国教育投入占比首次超过 4% 以来，这一比例已连续 8 年保持在 4% 以上

半年多来，被调查学生视力不良发生率从 59.2% 上升到 70.6%。

——国家卫生健康委 11 月 11 日印发通知，确定在北京、天津、上海、河北等全国 182 个区县开展首批儿童青少年近视防控适宜技术试点。另外，教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰近日介绍，教育部对 9 个省区市小学、初中、高中学生在疫情期间的视力变化情况做了调研，调研结果不乐观，其中小学生视力不良率为 61.6%、初中生视力不良率为 80.3%、高中生视力不良率为 89.3%

专家们认为，义务教育具有普及、免费和强制等特点，目前老百姓对学前教育的主要诉求是希望政府承担更多责任，尽快解决“入园难”“入园贵”问题。对学前教育是否应具强制性，或多长年限的学前教育应具强制性，各界还有不同看法，需进一步研究论证。

——教育部网站 11 月 19 日发布的《关于政协十三届全国委员会第三次会议第 4574 号（教育类 433 号）提案答复的函》，披露了教育部经商财政部、国家卫生健康委，答复政协十三届全国委员会第三次会议《关于将托儿所幼儿园纳入义务教育体系的提案》的具体内容。答复函表示，目前最迫切的是贯彻落实政府责任，着力扩大普惠性学前教育资源，努力满足老百姓接受普惠性学前教育的需求

